

श्रीः।

श्रीशिवस्वरोदय ।

महामहोपाध्यायधर्मशास्त्राग्रगण्य श्रीयुत पण्डित
मिहिरचन्द्रकृतभाषानुवादसमेत.



श्रीशिवजी और पार्वतीजीका संवाद.

जिसमें

राजयोग, हठयोग, प्राणायामादि तत्त्वदर्शियोंकी
परमोपयोगी क्रिया वर्णित हैं ।



जिस्को

खेमराज श्रीकृष्णदासने

बंवाई

निज “श्रीवेङ्कटेश्वर” छापाखानामें

मुद्रितकर प्रसिद्ध किया ।

शके १८२०, स्वत १९५५.

इस पुस्तकका रजिस्टरी हक “श्रीवेङ्कटेश्वर” यन्त्राध्यक्षने स्वाधीन रक्खा है ।

भूमिकां ।



दोहा ।

अष्टसिद्धिनवनिधिमिलत, मिलतमोक्षसुखखानि ।
आत्माहनगतिहूमिलत, शिवस्वरोदयजानि ॥

यद्यपि यश, कीर्ति, धन धाम मोक्ष मिलनेके अनेक साधन हैं और साधक लोग निज बल, बुद्धि, ज्ञान, ध्यान, धर्म, कर्मद्वारा भवसागर पार होते हैं नर किस गतिको प्राप्त होते हैं यह अदेख भविष्यत् वाणी सदा संदेह मेहसी वर्षाती रहती है जिससे प्रायः समयान्तरमें अनेकन धर्म कर्म पंथ चले हैं और नित्य नवीन चले जाते हैं वास्तवमें सत्य और मान के योग्य वही वस्तु है जिसमें प्रत्यक्ष गुण प्रगट हो; अतः यह जो पुस्तक “शिवस्वरोदय” उमामहेश्वर संवाद तत्त्व ज्ञानकी हैं अलबत्तः इसके द्वारा बहुतोंने जीवन सफल किया. तत्त्व, श्वास, नाडी प्राणायामकर सिद्ध बन मानो साक्षात् परमेश्वरका उदाहरण कर दिखाया, संस्कृतमें भी इस अलभ्य पदार्थका मिलना बहुत दुर्लभ था परन्तु हमने बड़ी परिश्रमतासे संस्कृत की अत्यंत शुद्ध पुस्तकसे सर्वके सुगमार्थ भाषान्तर करवाया यद्यपि काव्यिक, मानसिक, वाचिक तो प्रत्येक

के पीछे लगे हैं और लगना सम्भव भी है परंतु तदपि यह केवल कायिक ही क्रिया से नरराज किन्तु देवराज तक बना देता है जिनको इस असार संसार में बेशुमार सुख उठाना हो वह अवश्य इसकी उक्ति गुरुकी भक्ति निज-शक्तिसे शारीरिक सुरदुर्लभ सुख भोगकर अन्तमें निजेच्छासे आनन्दपूर्वक सुरपुरमें विचरेंगे.

आपका कृपाभिलाषी—

खेमराज श्रीकृष्णदास,

“श्रीवेङ्कटेश्वर” छापाखाना—(मुंबई.)



श्रीगणेशाय नमः ।

अथ शिवस्वरोदयकी- अनुक्रमणिका ।



संख्या.	विषया:	पृष्ठांकाः
१	मंगलाचरणम्	१
२	पार्वतीजीका शंभुके प्रति ज्ञान ध्यान और ब्रह्माण्डके उत्पन्न पालन लयका वृत्तांत पूछना	११
३	श्रीशंकरजीका समझाना और उत्तर....	२
४	श्रीशंकरजीका तत्त्वका स्वरूप वर्णन करना ...	११
५	ग्रंथपढ़नेका लाभ वर्णन ...	३
६	शंकरजीका स्वरोदयमाहात्म्य कहना ...	११
७	इसके पढ़नेके जे अधिकारी हैं उनके लक्षण कहना	४
८	स्वरमाहात्म्य... ..	११
९	श्रीशंकरजीका देहमें व्याप्त नाडियोंकी संख्या व उनकी चाल कहना ...	५
१०	शंकरजीका आडी तिरछी नाडियों व उत्तम निकृष्टके भेदकहना ...	७
११	इडा पिंगला सुषुम्ना आदि नाडियोंके स्थानकी व्यवस्था	९
१२	नाडियोंके आश्रय जो वायुहैं उनके नामों तथा स्थानोंकी व्यवस्था	१०
१३	नाडियोंका ज्ञान वर्णन	१२
१४	नाडियोंके बहनेकी गतिनिरूपण	११
१५	तत्त्वके ध्यान धरनेका काल और फलवर्णन	१४
१६	दुष्टादुष्टनाडी भेद	११
१७	अमुकनाडी चलनेमें उचित कार्य करनेका वर्णन....	१५

(६) विषयानुक्रमणिका

संख्या.	विषयः	पृष्ठांकाः
१८	चन्द्र सूर्य स्वरके स्थित रहनेका काल संख्या तथा गति वर्णन	१५
१९	वाम दक्षिण नाडी जाननेका काल तथा त्रिलोक वश करनेकी क्रिया	११
२०	जिस जिस दिन जिस नाडीके चलनेका फल है वह वर्णन ...	१६
२१	तत्त्वके तरी ऊपर वहनेका विचार	११
२२	वारान्तरमें वार संक्रांति राशियोंके भेदसे भुगतनेका वर्णन तथा शुभाशुभ ज्ञान ...	१७
२३	स्वर चलनेका शुभकाल वर्णन और उसमें कार्य्य कर्तव्यका वर्णन....	१८
२४	गम्यागम्य वस्तुओंका काल और फल ...	१९
२५	स्वरोके चलनेमें शुभाशुभ विचारं	२१
२६	यात्रा कालमें स्वर चलनेका विचार... ..	२२
२७	विचारपूर्वक शयनसे उठनेका फल तथा और कार्य्य करनेका विचार... ..	२३
२८	पूर्ण तथा रिक्त हाथके कार्य्य करनेका फल....	२४
२९	दूर तथा निकट गमनकालमें स्वर चलनेका फल	११
३०	क्रूरकामोंमें स्वरका विचार	११
३१	योग्यायोग्य स्वरोमें आचरण करनेका विधान तथा त्रिदेव नाडीके वहनेका फल	२५
३२	इड़ांनाडीमें करनेसे जो जो कार्य्य सिद्ध होतेहैं उनका वर्णन	११
३३	पिंगला नाडीके चलनेमें जो कार्य्य सिद्ध होतेहैं उनका वर्णन ...	२७
३४	सुषुम्ना नाडीका ज्ञान और चलनेका फल ...	३०

संख्या.	विषयः	पृष्ठांकाः
३५	स्वरोँके चलनेमें कार्य्यकार्य करनेका फल...	३१
३६	विषमस्वर निषेध तथा पंडितोंको अवश्य जाननेकेस्वर	३२
३७	संध्या जाननेका विभेद	३३
३८	वेदनिर्णयनिरूपण	३४
३९	सन्धिज्ञान ...	३५
४०	पार्वतीजीका परमगुह्यवार्ता शंभुप्रतिपूछना और शंकरजीका सर्वोत्तम स्वरकी प्रशंसा करना	३६
४१	स्वरहीसे मनुष्य पूजित होसक्ता है....	३७
४२	आठप्रकारके तत्त्वोंका विज्ञानकहना	३८
४३	स्वरदेखनेका काल	३९
४४	स्वर देखनेकी क्रिया और उनका रूपरंग वर्णन ...	४०
४५	क्रमसे पाँचों तत्त्व जाननेका विभेद	४१
४६	तत्त्वोंको स्थित रहनेकी व्यवस्था	४२
४७	स्वरोँकी स्वाद वर्णन ...	४३
४८	स्वरोँकी माप	४४
४९	ऊँच इत्यादि विषमस्वर चलनेका फल	४५
५०	निसतत्त्वमें जो कार्य्य सिद्ध होसक्ते उनका वर्णन और तत्त्वका स्वरूप व ज्ञान	४६
५१	तत्त्वोंमें ग्रह जाननेका विभेद ...	४७
५२	परदेश गयेके प्रश्नकरनेका शुभाशुभ फल कहना	४८
५३	जलवायु पृथ्वी आकाश अग्निके क्रमसेगुण	४९
५४	पंचतत्त्वोंका परिमाण	५०
५५	पृथ्वी आदि तत्त्वोंमें लाभालाभ विचार	५१
५६	पंचतत्त्वोंके गुणोंकी संख्या परिज्ञान	५२
५७	क्रमसे नक्षत्रोंका तत्त्वोंमें विभाग ...	५३
५८	शुभाशुभ तत्त्वकी परिज्ञान ...	५४

संख्या.	विषयः	पृष्ठांकाः
५९	लं, वं, यं, रं, हं, बीजादिके ध्यानकरनेका फल ५१
६०	श्रीमहादेव पार्वतीके तत्त्वसंबन्धित प्रश्नोत्तर ५२
६१	प्राणमें वायु स्थितके लक्षण और तत्त्वोंके विषय विचरते हुये जाननेका भेद ५३
६२	प्राणश्वासकी गति व्यून करनेका फल ५५
६३	चन्द्र सूर्य स्वरमें पयना करनेका परिणाम ५६
६४	यात्राकालमें स्वर शुभाशुभ ५७
६५	जीव स्वरमें कर्तव्य कार्य ५८
६६	युद्धकरनेको चलते समय स्वर शुभाशुभ वर्णन ५९
६७	नाडियोंका शुभाशुभ और गति वर्णन ६०
६८	युद्ध विषयके प्रश्न फल ६१
६९	युद्धमें स्वर फल ६२
७०	स्वरद्वारा द्यूतमें जीतना ६३
७१	स्वर द्वारा प्राण छोडनेसे यह दण्ड न होना ६४
७२	स्वर द्वारा स्त्री वशीकरण ७१
७३	गर्भ प्रकरणम् ७२
७४	गर्भिणीके प्रश्नका स्वर द्वारा उत्तर देना ७५
७५	संवत्सर फलम् ७६
७६	रोग प्रकरणम् ८१
७७	काल प्रकरणम् ८८
७८	दूरपर स्थितभी काल जिस उपायसे देखा जाय उसका वर्णन ८९
७९	आसन मारने व प्राणायाम करनेकी विधि ९८
८०	स्वर ज्ञान होनेका फल ९९
८१	नाडी तथा तत्त्व ज्ञान होनेका फल १००
८२	चंद्र सूर्य ग्रहणमें पढ़नेका फल १०१
८३	स्वरज्ञान होनेका उपाय १०२

श्रीः ! शिवस्वरोदयः ।

भाषाटीकासमेतः ।



महेश्वरं नमस्कृत्य शैलजांगणनायकम् ॥

गुरुं च परमात्मानं भजे संसारतारणम् ॥ १ ॥

अर्थ—महादेव, पार्वती, गणेश, गुरु और संसार पार करनेवाले परमात्माको भजताहूँ अर्थात् प्रणाम आदिसे उनका सेवन करताहूँ ॥ १ ॥

द्वेयुवाच ॥ देवदेव महादेव कृपां कृत्वाममोपरि ॥

सर्वसिद्धिकरं ज्ञानं कथयस्व मम प्रभो ॥ २ ॥

अर्थ—पार्वती कहती है कि हे देवताओं के देव . हे प्रभो मेरे ऊपर कृपा करके संपूर्ण सिद्धियों के करनेवाले ज्ञानको मेरे लिये कहो ॥ २ ॥

कथं ब्रह्माण्डमुत्पन्नं कथं वा परिवर्तते ॥

कथं विलीयते देववदब्रह्माण्डनिर्णयम् ॥ ३ ॥

अर्थ—हे देव यह ब्रह्माण्ड कैसे उत्पन्न होता है और किस प्रकार इसकी पालना होती है और कैसे इसकी प्रलय होती है इस ब्रह्माण्ड के निर्णयको मुझे कहो ॥ ३ ॥

ईश्वर उवाच ॥ तत्त्वाद्ब्रह्माण्डमुत्पन्नं तत्त्वेन परिव

र्तते ॥ तत्त्वे विलीयते देवितत्त्वाद्ब्रह्माण्डनिर्णयः ॥ ४ ॥

-अर्थ—महादेव बोले यह ब्रह्माण्ड तत्त्वोंसे उत्पन्न होता है और तत्त्वोंसेही इसकी पालना होती है और तत्त्वोंमेंही लीन होजाता है—इससे तत्त्वोंसेही इसका निर्णय समझो ॥ ४ ॥

देव्युवाच ॥ तत्त्वमेव परं मूलं निश्चितं तत्त्व-
वादिभिः ॥ तत्त्वस्वरूपं किं देव तत्त्वमेव प्रकाशय ५

अर्थ—पार्वती बोली कि तत्त्ववादियोंने ब्रह्माण्डका मूल तत्त्वकोही निश्चित किया है इससे हे देव तत्त्वका स्वरूप क्या है सो मेरेप्रति आपही प्रगट करें ॥ ५ ॥

ईश्वर उवाच ॥ निरञ्जनो निराकार एको देवो महे-
श्वरः ॥ तस्मादाकाशमुत्पन्नमाकाशाद्वायुसंभवः ६

अर्थ—महादेव बोले कि मायारहित निराकार एक देव परमेश्वर है उससे आकाश पैदा हुआ और आकाशसे वायु उत्पन्न हुई ॥ ६ ॥

वायोस्तेजस्ततश्चापस्ततः पृथ्वीसमुद्भवः ॥

एतानि पञ्च तत्त्वानि विस्तीर्णानि च पञ्चधा ॥ ७ ॥

अर्थ—वायुसे तेज और तेजसे जल और जलसे पृथ्वी उत्पन्न हुई ये पांच तत्व एक . २ के प्रति पांच प्रकारसे विस्तारको प्राप्त होते हैं अर्थात् पञ्चीकरण करनेसे पच्चीस तत्व होते हैं ॥ ७ ॥

तेभ्यो ब्रह्माण्डमुत्पन्नं तैरेव परिवर्तते ॥

विलीयते च तत्रैव तत्रैव रमते पुनः ॥ ८ ॥

अर्थ—इनसे ब्रह्माण्ड उत्पन्न होता है और इन्हींसे ब्रह्माण्डकी पालना होती है और इन्हींमें लीन होकर फिर सूक्ष्म रूपसे बना रहता है ॥ ८ ॥

पंचतत्त्वमयेदेहेपंचतत्त्वानिसुंदरी ॥

सूक्ष्मरूपेणवर्ततेज्ञायंतेतत्त्वयोगिभिः ॥ ९ ॥

अर्थ—हे सुंदरि पांच तत्वोंसे पैदा हुये देहमें ये पांचोंतत्व सूक्ष्म रूपसे वर्तते हैं उनको तत्वोंके ज्ञाता योगीजन जानते हैं ॥ ९ ॥

अथस्वरंप्रवक्ष्यामिशरीरस्थस्वरोदयम् ॥

हंसचारस्वरूपेणभवेज्ज्ञानंत्रिकालजम् ॥ १० ॥

अर्थ—अब शरीरके विषे स्थित स्वरोंकी उत्पत्ति है जिससे ऐसे जो अकार आदिस्वर उनको कहता हूं जिनके ज्ञानसे हंस चार रूपसे भूत भविष्यत् वर्तमान तीनोंकालोंका ज्ञान होता है ॥ १० ॥

गुह्याद्गुह्यतरंसारमुपकारप्रकाशनम् ॥

इदंस्वरोदयंज्ञानंज्ञानानांमस्तकेमणिः ॥ ११ ॥

अर्थ—यह स्वरोदयज्ञान जितनी गोप्य व, छिप्री वस्तु है उतनी गुप्त—सार—उपकारोंका—प्रकाशक है और सब ज्ञानोंका शिरोमणी है ॥ ११ ॥

सूक्ष्मात्सूक्ष्मतरंज्ञानंसुबोधंसत्यप्रत्ययम् ॥

आश्चर्यनास्तिकेलोकेआधारंत्वास्तिकेजने १२ ॥

अर्थ—और यह स्वरोदय, ज्ञान और भली प्रकार जानने योग्य और प्रतीतिका करता है जो जन नास्तिक हैं उनको आश्चर्य दीखता है और जो आस्तिक हैं उनका आधार है ॥ १२ ॥

अथ शिष्यलक्षणम् ।

• शांतेशुद्धे सदाचारे गुरुभक्त्यैकमानसे ॥

दृढचित्ते कृतज्ञे च देयं चैव स्वरोदयम् ॥ १३ ॥

अर्थ—शांतस्वभाव—शुद्ध—उत्तम आचरणशील—गुरुकी भक्तिमें जिसका मन और दृढचित्त किये उपकारोंका ज्ञाता—ऐसे शिष्यकोही स्वरोदय देना ॥ १३ ॥

दुष्टे च दुर्जने क्रुद्धे न्नास्तिके गुरुतल्पगे ॥

हीनसत्त्वे दुराचारे स्वरज्ञानं न दीयते ॥ १४ ॥

अर्थ—जो दुष्ट—दुर्जन—क्रोधी—नास्तिक—गुरुस्त्रीगामी—अधीर—और दुराचारी हो उसको स्वरका ज्ञान न दे।

शृणुत्वं कथितं देवि देहस्थं ज्ञानमुत्तमम् ॥

येन विज्ञातमात्रेण सर्वज्ञत्वं प्रणीयते ॥ १५ ॥

अर्थ—हे देवी तू मेरे कहे हुये देहमें स्थित उत्तम ज्ञान को सुन जिसके ज्ञान मात्रसे ही सर्वज्ञ हो जाता है ॥ १५ ॥

स्वरे वेदाश्च शास्त्राणि स्वरे गांधर्वमुत्तमम् ॥

स्वरे च सर्वत्रैलोक्यं स्वरमात्मस्वरूपकम् ॥ १६ ॥

अर्थ—संपूर्ण वेद—शास्त्र और उत्तम गांधर्व (गान-

विद्या) और संपूर्ण त्रिलोकी ये सब स्वरमेंहीहैं—और स्वरही आत्मा स्वरूप है ॥ १६ ॥

स्वरहीनश्चदैवज्ञोनाथहीनंयथागृहम् ॥

शास्त्रहीनंयथावक्त्रंशिरोहीनंत्रयद्रुपुः ॥ १७ ॥

अर्थ—स्वरके ज्ञानसे हीन ज्योतिषी—और स्वामीसे हीन घर—शास्त्रसेहीन मुख—और शिरसेहीन देह—शोभित नहीं होते ॥ १७ ॥

नाडीभेदंतथाप्राणतत्त्वभेदंतथैवच ॥

सुषुम्नामिश्रभेदंचयोजानातिसमुक्तिगः ॥ १८ ॥

अर्थ—जो मनुष्य नाडी—प्राण—तत्त्व और सुषुम्ना आदि मिश्रित तीन नाडियोंके भेदको जानता है वह मुक्तिको प्राप्त होताहै ॥ १८ ॥

साकारेवानिराकारेशुभंवायुबलात्कृते ॥

कथयंतिशुभंकेचित्स्वरज्ञानं वरानने ॥ १९ ॥

अर्थ—साकार [व्यावहारिक] वा निराकार [पारमार्थिक] में वायु [स्वर] केवल श्रम होताहै और हे पर्वति कोई यह कहते हैं कि स्वरके ही ज्ञानसे शुभ होताहै ॥ १९ ॥

ब्रह्मांडखंडपिंडाद्याःस्वरेणैवहिनिर्मिताः ॥

सृष्टिसंहारकर्त्ताचस्वरः साक्षान्महेश्वरः ॥ २० ॥

अर्थ—ब्रह्मांडके खंड और पिंड आदि स्वरकेही

रचेहैं और सृष्टि और संहारके कर्त्ता साक्षात् महेश्वर
[शिव] रूप स्वरहीहै ॥ २० ॥

स्वरज्ञानात्परंगुह्यंस्वरज्ञानात्परंधनम् ॥

स्वरज्ञानात्परंज्ञानंनवादृष्टंनवाश्रुतम् ॥ २१ ॥

अर्थ—स्वरके ज्ञानसे परे गुह्य—स्वरके ज्ञानसे परे
धन-स्वरके ज्ञानसे परे ज्ञान न देखाहै और न सुनाहै २१

शत्रुह्न्यात्स्वरबलेतथामित्रसमागमः ॥

लक्ष्मीप्राप्तिःस्वरबलेकीर्तिःस्वरबलेसुखम् ॥ २२ ॥

अर्थ—स्वरका बल होय तौ शत्रुको हनै और
मित्रका समागम—और लक्ष्मी की प्राप्ति और कीर्ति
और सुख स्वरके ही बलसे होतीहैं ॥ २२ ॥

कन्याप्राप्तिः स्वरबलेस्वरतोराजदर्शनम् ॥

स्वरेणदेवतासिद्धिःस्वरेणक्षितिपोवशः ॥ २३ ॥

अर्थ—और कन्याकी प्राप्ति [विवाह] और राजा
का दर्शन—देवता की सिद्धि और राजा का वशमें होना
स्वरसे ही होतेहैं ॥ २३ ॥

स्वरेणगम्यतेदेशोभोज्यंस्वरबलेतथा ॥

लघुदीर्घस्वरबलेमलंचैवनिवारयेत् ॥ २४ ॥

अर्थ—स्वरके ही बलसे देशाटन होताहै और स्वरके
ही बलसे भोजन—और स्वरके ही बलसे लघुशंका
और मलका त्याग होताहै ॥ २४ ॥

सर्वशास्त्रपुराणादिस्मृतिवेदांगपूर्वकम् ॥

स्वरज्ञानात्परंतत्त्वंनास्ति किंचिद्वरानने ॥ २५ ॥

अर्थ—संपूर्ण शास्त्र और पुराणादि स्मृति और वेदांग आदि ये सब स्वरज्ञानसे परे तत्त्व नहीं हैं ॥ २५ ॥

नामरूपादिकः सर्वो मिथ्या सर्वेषु विभ्रमः ॥

अज्ञानमोहितामूढायावत्तत्त्वं न विद्यते ॥ २६ ॥

अर्थ—इतने तत्त्वका ज्ञान नहीं होता तबतक नाम-रूप आदि भ्रम मिथ्या हैं और मूढ जनोंको मोहभी तबतकही है ॥ २६ ॥

इदं स्वरोदयं शास्त्रं सर्वशास्त्रोत्तमोत्तमम् ॥

आत्मघटप्रकाशार्थप्रदीपकलिकोपमम् ॥ २७ ॥

अर्थ—यह स्वरोदय शास्त्र संपूर्ण उत्तम २ शास्त्रोंमें उत्तमहै और आत्मारूपी घटके प्रकाशार्थ दीपककी कलिका [कली] के समानहै ॥ २७ ॥

यस्मैकस्मै परस्मैवानुप्रोक्तं प्रश्नहेतवे ॥ तस्मा

देतत्स्वयं ज्ञेयमात्मानोवाऽऽत्मनाऽऽत्मनि ॥ २८ ॥

अर्थ—यह स्वरोदय प्रश्न करनेसे जिस किसको नहीं कहना किंतु अपने लिये अपनेही देहमें अपनी बुद्धिसे स्वयं जानना ॥ २८ ॥

न तिथिर्न च नक्षत्रं न वारो ग्रहदेवता ॥

न च विष्टिर्व्यतीपातो वैधृत्याद्यास्तथैव च ॥ २९ ॥

अर्थ—इस स्वरोदयमें तिथी—नक्षत्र—वार—ग्रह—देवता—भद्रा—व्यतीपात वैधृति आदिको दोष नहीं है २९

कुयोगोनास्तिकोदेविभंजितावाकदाचन ॥

प्राप्तेस्वरबलेशुद्धेसर्वमेवशुभफलम् ॥ ३० ॥

अर्थ—हे देवि इसमें कोई कुयोग नहीं है और न कभी होगा जब स्वरका शुद्ध बल प्राप्त हो तब संपूर्ण फल शुभही होता है ॥ ३० ॥

देहमध्येस्थितानाढ्योबहुरूपाःसुविस्तरात् ॥

ज्ञातव्याश्चबुधैर्नित्यंस्वदेहज्ञानहेतवः ॥ ३१ ॥

अर्थ—देहके मध्यमें अनेक रूप और विस्तारवाली बहुतसी नाडी स्थित हैं वे सब अपने देहके ज्ञानार्थ विद्वानोंको जाननी ॥ ३१ ॥

नाभिस्थानगकंदोर्ध्वमंकुरादेवनिर्गताः ॥

द्विसप्ततिसहस्राणिदेहमध्येव्ययस्थिताः ॥ ३२ ॥

अर्थ—नाभि स्थानके कंदसे ऊपर अंकुरके समान निकसी हैं और देहके मध्यमें ७२००० बहत्तर सहस्र नाडी स्थित हैं ॥ ३२ ॥

नाडीस्थाकुण्डलीशक्तिर्भुजंगाकारशायिनी ॥

ततोदशोर्ध्वगानाढ्योदशैवाधःप्रतिष्ठिताः ॥ ३३ ॥

अर्थ—नाडीमें स्थित और सर्वके समान सोतीहुयी कुण्डली शक्ति है उससे ऊपरको गई हुयी दश नाडी हैं और दशही नीचेको गयी हैं ॥ ३३ ॥

द्वेद्वेतिर्यग्गतेनाढ्यौचतुर्विंशतिसंख्यया ॥

प्रधानादशनाढ्यस्तुदशवायुप्रवाहकाः ॥ ३४ ॥

अर्थ—दो २ नाडी तिरछी गयी हैं ये चोवीस नाडी हैं तिनमें दश नाडी प्रधान हैं और दश वायुके प्रवाहको करती हैं ॥ ३४ ॥

तिर्यगूर्ध्वास्तथानाड्योवायुदेहसमन्विताः ॥

चक्रवत्संस्थितादेहेसर्वाः प्राणसमाश्रिताः ३५ ॥

अर्थ—तिरछी—ऊपर और नीचे स्थित और वायु और देहके आश्रित सब नाडी देहमें चक्रके समान स्थित हैं और सब प्राणके आधीन हैं ॥ ३५ ॥

तासांमध्येदशश्रेष्ठादशानांतिस्त्रउत्तमाः ॥

इडाचपिंगलाचैवसुषुम्नाचतृतीयका ॥ ३६ ॥

अर्थ—उन सब नाडीमें दश नाडी श्रेष्ठ हैं और उन दशोंमें ये तीन उत्तम हैं कि इडा, पिंगला और तीसरी सुषुम्ना ३६

गांधारीहस्तिजिह्वाचपूषाचैवयशस्विनी ॥

अलंबुषाकुहूश्चैवशंखिनीदशमीतथा ॥ ३७ ॥

अर्थ—गांधारी—हस्ति जिह्वा—पूषा—यशस्विनी—अलंबुषा—कुहू—और दशवीं शंखिनी—जाननी ॥ ३७ ॥

इडावामेस्थिताभागेपिंगलादक्षिणेस्मृता ॥

सुषुम्नामध्यदेशेतुगांधारीवामचक्षुषि ॥ ३८ ॥

अर्थ—इडा नाडी वामभागमें—पिंगला दक्षिण भागमें और सुषुम्ना मध्य देशमें और गांधारी वामनेत्रमें जाननी ॥ ३८ ॥

दक्षिणेहस्तिजिह्वाचपूर्यकर्णेचदक्षिणे ॥

यशस्विनीवामकर्णेआननेचाप्यलंबुषा ॥ ३९ ॥

अर्थ—दक्षिण नेत्रमें हस्तिजिह्वा और दक्षिण कर्ण-
में पूषा और वामकर्णमें यशस्विनी और मुखमें अलं-
बुषा जाननी ॥ ३९ ॥

कुहूश्चलिंगदेशेतुमूलस्थानेतुशंखिनी ॥

एवंद्वारंसमाश्रित्यतिष्ठंतिदशनाडिकाः ॥ ४० ॥

अर्थ—लिंग देशमें कुहू और गुदास्थानमें शंखिनी
जाननी इस प्रकार शरीरके द्वारोंमें दश नाडी टिकती हैं ४०

इडापिंगलासुषुम्नाचप्राणमार्गसमाश्रिताः ॥

एताहिदशनाड्यस्तुदेहमध्येव्यवस्थिताः ॥ ४१ ॥

अर्थ—इडा पिंगला सुषुम्ना ये तीनों प्राण मार्गमें
आश्रित हैं ये दश नाडी देहके मध्यमें स्थित हैं ॥ ४१ ॥

नामानिनाडिकानांतुवातानांतुवदाम्यहम् ॥

प्राणोऽपानःसमानश्चउदानोव्यानएवच ॥ ४२ ॥

अर्थ—नाडियोंके आश्रय जो वायु हैं उनके नाम मैं
कहता हूँ कि प्राण अपान समान उदान और व्यान ४२

नागःकूर्मोथकृकलोदेवदत्तोधनंजयः ॥

हृदिप्राणोवसेन्नित्यमपानोगुदमंडले ॥ ४३ ॥

अर्थ—नाग कूर्म कृकल देवदत्त और धनंजय और
प्राणवायु हृदयमें और अपान गुदामंडलमें सदैव वसता है।

समानोनाभिदेशेतुउदानःकंठमध्यगः ॥

व्यानोव्यापीशरीरेषुप्रधानादशवायवः ॥ ४४ ॥

अर्थ—समान नाभिदेशमें कंठके मध्यमें उदान और सब शरीरमें व्यापी व्यान वायु होता है ये दशवायु प्रधान हैं ।

प्राणाद्याःपंचविख्यातानागाद्याःपंचवायवः ॥

तेषामपिचपंचानांस्थानानिचवदाम्यहम् ॥ ४५ ॥

अर्थ—पांच प्राण आदि और पांच नाग आदि हैं उन नाग आदि पांचोंके भी मैं स्थान कहता हूं ॥ ४५ ॥

उद्गारेनागआख्यातःकूर्मउन्मीलनेस्मृतः ॥

कृकलःक्षुतकृज्ज्ञेयोदेवदत्तोविजृम्भणे ॥ ४६ ॥

अर्थ—उद्गार (उगलना) में नाग वायु और नेत्रोंके उन्मीलनमें कूर्म और छोंकनेमें कृकल और विजृम्भण (जंभाई) में देवदत्त वायु जानना ॥ ४६ ॥

नजहातिमृतंवापिसर्वव्यापीधनंजयः ॥

एतेनाडीषुसर्वासुभ्रमंतेजीवरूपिणः ॥ ४७ ॥

अर्थ—और सर्व शरीरमें व्यापी धनंजय वायु मृत शरीरको भी नहीं त्यागता जीवरूपी ये दश वायु सर्व नाडियों में भ्रमते हैं ॥ ४७ ॥

प्रकटंप्राणसंचारंलक्षयेद्देहमध्यतः ॥

इडापिंगलासुषुम्नाभिर्नाडीभिस्तिष्ठतिभिर्युधः ४८ ॥

अर्थ—देहके मध्यमें जो प्रकट प्राणका संचार है उसको इडा पिंगला सुषुम्ना इन तीन नाडियोंसे ही बद्धिमान् मनुष्य जाने ॥ ४८ ॥

इडावामेचविज्ञेयापिंगलांहक्षिणेस्मृता ॥

इडानाडीस्थितावामाततोव्यस्ताचपिंगला ॥ ४९ ॥

अर्थ—वाम भागमें इडा पिंगला कहीहै इडा नाडी वामरूपसे स्थितहै और व्यस्त उलटी पिंगला स्थितहै ४९

इडायांतुस्थितश्चंद्रःपिंगलायांचभास्करः ॥

सुषुम्नाशंभुरूपेणशंभुर्हंसस्वरूपतः ॥ ५० ॥

अर्थ—इडामें चन्द्रमा स्थितहै और पिंगलामें सूर्य और सुषुम्ना हंसरूपसे स्थितहै और हंस शंभुरूपसे स्थितहै ॥ ५० ॥

हकारोनिर्गमेप्रोक्तःसकारेणप्रवेशनम् ॥

हकारःशिवरूपेणसकारःशक्तिरुच्यते ॥ ५१ ॥

अर्थ—स्वरके निकसनेमें हकार कहाहै और प्रवेशमें सकार. हकार शिवरूप कहाहै और सकार शक्तिरूप कहाहै ॥ ५१ ॥

शक्तिरूपः स्थितश्चंद्रोवामनाडीप्रवाहकः ॥

दक्षिणाडीप्रवाहश्चशंभुरूपोदिवाकरः ॥ ५२ ॥

अर्थ—और वाम नाडीका प्रवाहक चन्द्रमा शक्तिरूपसे स्थितहै और दक्षिण नाडीका प्रवाहक (जलने-काला) शंभु रूप सूर्य स्थितहै ॥ ५२ ॥

श्वासेसकारसंस्थेतु यद्दानंदीयतेबुधैः ॥

तद्दानंजीवलेकेस्मिन् कोटिकोटिगुणंभवेत् ५३

अर्थ—जब श्वास संस्कारमें स्थितहो उस समय जो दान बुद्धिमान् मनुष्य दें वह दान इस जीवलोकमें कोटि-गुना फल देताहै ॥ ५३ ॥

अनेनलक्षयेद्योगीचैकचित्तःसमाहितः ॥

सर्वमेषविजानीयान्मार्गैर्वैचंद्रसूर्ययोः ॥ ५४ ॥

अर्थ—एकाग्र चित्त और समाहित (सावधान) योगी इसी मार्गसे देखे और चंद्रमा और सूर्यके मार्गमें ही सबको जानलें ॥ ५४ ॥

ध्यायेत्तत्त्वंस्थिरेजीवेअस्थिरेनकदाचन ॥

इष्टसिद्धिर्भवेत्तस्यमहालाभोजयस्तथा ॥ ५५ ॥

अर्थ—जो मनुष्य जिस समय जीव स्थिरहो उसी समय तत्त्वका ध्यान करे अस्थिर (चंचल) में कदाचित् न करे उसके इष्टकी सिद्धि होतीहै और महान् लाभ और जय होताहै ॥ ५५ ॥

चंद्रसूर्यसमभ्यासंयेकुर्वतिसदानराः ॥

अतीतानागतज्ञानंतेषांहस्तगतंभवेत् ॥ ५६ ॥

अर्थ—जो मनुष्य सदैव चंद्र सूर्य स्वरोंका भली प्रकार अभ्यास करतेहैं उनको भूत और भविष्यत्का ज्ञान हस्तगत (प्रत्यक्ष) होताहै ॥ ५६ ॥

वामेक्षामृतरूपास्याज्जगदाप्यायनंपरम् ॥

दक्षिणेचरभागेनजगदुत्पादयेत्सदा ॥ ५७ ॥

अर्थ—वाम भागकी नाडी (इडा) अमृतरूप और

सब जगतकी पोषक होती हैं और दक्षिणके चर भागकी पिंगला नाडी सदैव जगत्को पैदा करती है ॥ ५७ ॥

मध्यमाभवतिऋरादुष्टासर्वत्रकर्मसु ॥

सर्वत्रशुभकार्येषु वामाभवतिसिद्धिदा ॥ ५८ ॥

अर्थ—और मध्यमा (सुषुम्ना) नाडी ऋरा और संपूर्ण कर्मोंमें दुष्ट होती है और वामा नाडी संपूर्ण शुभ कार्योंमें सिद्धिकी दाता होती है ॥ ५८ ॥

निर्गमेतुशुभावामाप्रवेशेदक्षिणाशुभा ॥

चंद्रः समस्तु विज्ञेयोरविस्तु विषमः सदा ॥ ५९ ॥

अर्थ—और गमनके समयमें वामा नाडी और प्रवेशके समयमें दक्षिण शुभ होती है और चंद्रमाको सम और सूर्यको विषम सदैव जानना ॥ ५९ ॥

चंद्रः स्त्रीपुरुषः सूर्यश्चंद्रो गौरो सितोरविः ॥

चंद्रनाडी प्रवाहेण सौम्यकार्याणिकारयेत् ॥ ६० ॥

अर्थ—चन्द्रमा स्त्री और सूर्य पुरुष और चंद्रमा गौर-वर्ण और सूर्य कृष्ण वर्ण जानना और जब चंद्रमाकी नाडीका प्रवाह हो उस समय सौम्य कार्योंको करै ६०

सूर्यनाडी प्रवाहेण रौद्रकर्माणिकारयेत् ॥

सुषुम्नायाः प्रवाहेण भुक्तिमुक्तिफलानि च ॥ ६१ ॥

अर्थ—और सूर्य नाडीके प्रवाहमें रौद्र (क्रूर) कर्मों करावें और सुषुम्नाके प्रवाहमें भोग और मुक्ति फलके देनेवाले कार्योंको करै ॥ ६१ ॥

आदौचंद्रःसितेपक्षेभस्केग्रेहिसितेत्तरे ॥

प्रतिपत्तोदिनान्याहुस्त्रीणित्रीणिकृतोदयौ ॥ ६२ ॥

अर्थ—शुक्ल पक्षमें प्रथम चन्द्रमाका स्वर और कृष्ण पक्षमें प्रथम सूर्यका चलताहै और प्रतिपदासे लेकर तीन २ दिन चन्द्रमा और सूर्यका स्वर बलवान् होताहै ॥ ६२ ॥

सार्धद्विघटिकेज्ञेयःशुक्लेकृष्णेशशीरविः ॥

वहत्येकदिनेनैवयथाषष्टिघटीःक्रमात् ॥ ६३ ॥

अर्थ—और ढाई ढाई २ ॥ घटी शुक्ल पक्षमें चन्द्रमा ढाई ढाई २ ॥ घटी कृष्ण पक्षमें सूर्य एक दिनमें साठ घटी पर्यंत वहतेहैं अर्थात् दोनों स्वरोंकी क्रमसे २४ चौबीस २ आवृत्ति होतीहैं ॥ ६३ ॥

वहेयुस्तद्वटीमध्येपंचतत्त्वानिनिर्दिशेत् ॥

प्रतिपत्तोदिनान्याहुर्विपरीतेविवर्जयेत् ॥ ६४ ॥

अर्थ—और उन प्रत्येक ढाई २ ॥ घटियोंमें पांचों तत्त्व वहतेहैं और प्रतिपदासे लेकर जो चन्द्रमा और सूर्यके दिन कहेहैं उनसे विपरीत होय अर्थात् चन्द्रमाके स्वरमें सूर्यका और सूर्यके समयमें चन्द्रमाका स्वर चले तो उसको वर्ज दे क्योंकि वह अशुभहै ॥ ६४ ॥

शुक्लपक्षेभवेद्रामाकृष्णपक्षेचदक्षिणा ॥

जानीयात्प्रतिपत्पूर्वयोगितद्यतमानसः ॥ ६५ ॥

अर्थ—शुक्ल पक्षमें प्रतिपदासे लेकर मथम वामा और

कृष्ण पक्षमें प्रथम दक्षिणा भांडीको योगी एकाग्र अन्तः-
करणसे जाने ॥ ६५ ॥

शशांकंवारयेद्रात्रौदिवावारयभास्करम् ॥

इत्यभ्यासरतो नित्यं स योगीनात्र संशयः ॥ ६६ ॥

अर्थ—रात्रीके समय चंद्र स्वरको और दिनके समय
सूर्य स्वरको निवारण करै इस प्रकार अभ्यासमें जो
तत्पर है वही योगी है इसमें संशय नहीं ॥ ६६ ॥

सूर्येण बध्यते सूर्यश्चंद्रश्चंद्रेण बध्यते ॥

योजानाति क्रियामेतां त्रैलोक्यं वशगं क्षणात् ॥ ६७ ॥

अर्थ—सूर्यके स्वरसे सूर्य और चंद्रमाके स्वरसे
चंद्रमा बंद होता है और जो मनुष्य इस क्रियाको जान-
ता है उसके वशमें त्रिलोक क्षण मात्रमें होते हैं ॥ ६७ ॥

उदयं चंद्रमार्गेण सूर्येणास्तमनं यदि ॥

तदा ते गुणसंघाता विपरीतं विवर्जतेत् ॥ ६८ ॥

अर्थ—यदि चंद्रमाके स्वरमें सूर्यका उदय हो और
सूर्यके स्वरमें अस्त होय तो उस समय अनेक गुणोंके
समूह पैदा होते हैं और इससे विपरीत (उलटा) होय
तो उसको वर्जदे ॥ ६८ ॥

गुरुशुक्रबुधेदूना वासरे वामनाडिका ॥

सिद्धिदा सर्वकार्येषु शुक्रपक्षे विशेषतः ॥ ६९ ॥

अर्थ—बृहस्पति शुक्र बुध और सोम इन चारोंमें वाम
नाडी सब कार्योंमें सिद्धि की दाता होती है और शक्र

पक्षमें यह होय तो औरभी विशेष फल होताहै ॥ ६९ ॥

अर्कांगारकसौरीणांवासरदक्षनाडिका ॥

स्मर्त्तव्याचरकार्येषुकृष्णपक्षेविशेषतः ॥ ७० ॥

अर्थ—आदित्य मंगल शनैश्वर इन वारोंमें दक्षिण नाडीका स्मरण चर कार्योंमें करना और इसका फल कृष्ण पक्षमें विशेष कर होताहै ॥ ७० ॥

प्रथमंवहतेवायुर्द्वितीयंचतुर्थानलः ॥

तृतीयंवहतेभूमिश्चतुर्थंवारुणीवहेत् ॥ ७१ ॥

अर्थ—प्रथम वायु तत्व वहताहै द्वितीयबार अग्नितत्त्व, तृतीय बार भूमि तत्व और चतुर्थ बार वरुण तत्त्व वहताहै और पांचवी आकाशतत्व ॥ ७१ ॥

सार्द्धद्विघटिकेपंचक्रमेणैवोदयंतिच ॥

क्रमादेकैकनाड्यांचतत्त्वानांपृथगुद्भवः ॥ ७२ ॥

अर्थ—ढाई घटीके मध्ये ये पूर्वोक्त पांचों तत्व क्रमसे उदय होतेहैं और एक २ नाडीमें भी क्रमसे पृथक् पांचों तत्व उदय होतेहैं ॥ ७२ ॥

अहोरात्रस्यमध्येतुज्ञेयाद्वादशसंक्रमाः ॥

वृषकर्कटकन्यालिमृगमीनानिशाकरे ॥ ७३ ॥

अर्थ—और रात्रि और दिनके मध्यमें चंद्र और सूर्य की बारह संक्राति ज्ञाननी तिनमें वृष कर्क कन्या वृश्चिक मकर मीन संक्राति चंद्रमाकी होतीहैं ॥ ७३ ॥

मेषसिंहौचकुंभश्चतुलाश्चमिथुनंधनम् ॥

उदयेदक्षिणेज्ञेयः शुभाशुभविनिर्णयः ॥ ७४ ॥

अर्थ—मेष सिंह कुंभ तुला मिथुन धन ये संक्रांति सूर्यकी जाननी इस प्रकार उदय और दक्षिणके शुभ अशुभका निर्णय जानना ॥ ७४ ॥

तिष्ठेत्पूर्वोत्तरेचन्द्रोभानुःपश्चिमदक्षिणे ॥

दक्षिणाज्याः प्रसारेतुनगच्छेद्याम्यपश्चिमे ॥ ७५ ॥

अर्थ—पूर्व और उत्तरमें चंद्रमा टिकताहै और पश्चिम और दक्षिणमें सूर्य, दक्षिण नाडीके प्रवाह(स्वर) में दक्षिण और पश्चिममें नजाय ॥ ७५ ॥

वामाचारप्रवाहेतुनगच्छेत्पूर्वोत्तरे ॥

परिपंथिभयंतस्थगतोऽसौननिवर्त्तते ॥ ७६ ॥

अर्थ—और वाम नाडीके प्रचारमें पूर्व और उत्तरमें न जाय जायतौ उसको शत्रुका भय होताहै और गया वह फिर नहीं लौटता ॥ ७६ ॥

तत्रतस्मान्नगंतव्यंबुधैःसर्वहितैषिभिः ॥

तदातत्रतुसंयातेमृत्युरेवनसंशयः ॥ ७७ ॥

अर्थ—तिससे सबके हितैषी उस समय नजाय यदि उससमयमें जायतौ मृत्यु होनेमें संदेह नहीं होता ७७ ॥

शुक्लपक्षेद्वितीयायामर्कवहतिचंद्रमाः ॥

दृश्यतेलाभदःपुंसांसौम्येसौख्यंप्रजायते ॥ ७८ ॥

अर्थ—यदि शुक्ल पक्षकी द्वितीयाके दिन सूर्यके प्रवा-

हमें चंद्रमा वहे तो पुरुषोंकी लाभदायक होताहै और उस समय सौम्य कार्य किया जाय तो सुख होताहै ७८ ॥

सूर्योदयेयदासूर्यश्चंद्रश्चंद्रोदयेभवेत् ॥

सिध्यंतिसर्वकार्याणिदिवारात्रिगतान्यपि ॥ ७९ ॥

अर्थ—जिस समय सूर्यके उदयमें सूर्य और चंद्रमाके उदयमें चंद्रमाकाही स्वरहो उस समय दिन वा रात्रिमें किये हुये सब काम सिद्ध होतेहैं ॥ ७९ ॥

चंद्रकालेयदासूर्यःसूर्यश्चंद्रोदयेभवेत् ॥

उद्वेगःकलहोहानिःशुभंसर्वनिवारयेत् ॥ ८० ॥

अर्थ—जिस समय चंद्रमाके समयमें सूर्य और सूर्यके समयमें चंद्रमा होय तब उद्वेग कलह हानि होतेहैं और संपूर्ण शुभकी निवृत्ति होतीहै ॥ ८० ॥

सूर्यस्यवाहेप्रवदंतिविज्ञाज्ञानंह्यगम्यस्यतुनिश्च

येन ॥ इवासेनयुक्तस्यतुशीतरश्मेःप्रवाहकाले

फलमन्यथास्यात् ॥ ८१ ॥

अर्थ—बुद्धिमान् मनुष्य सूर्यके प्रवाहमें अगम्य (जो न देखी न सुनी) वस्तुको ज्ञान निश्चयसे कहतेहैं और चंद्रमाके श्वासका प्रवाह होय तो अन्यथा फल होताहै अर्थात् अगम्य वस्तुका ज्ञान नहीं होता ॥ ८१ ॥

अथ विपरीतलक्षणम् ।

यदाप्रंत्यूषकालेनविपरीतोदयोभवेत् ॥

चंद्रस्थानेवहत्यर्कोरविस्थानेचचंद्रमाः ॥ ८२ ॥

अर्थ—जिस दिन प्रातःकालसे लेकर विपरीत स्वरोंका उदय हो अर्थात् चंद्रमाके स्थानमें सूर्य और सूर्यके स्थानमें चंद्रमा वहै उस समय यह फल जानना कि ८२

प्रथमेमनउद्वेगंधनहानिर्द्वितीयके ॥

तृतीयेगमनंप्रोक्तमिष्टनाशंचतुर्थके ॥ ८३ ॥

अर्थ—प्रथममें मनका उद्वेग दूसरेमें धनकी हानि और तीसरेमें गमन और चौथेमें इष्टका नाश होता है ॥ ८३ ॥

पंचमेराजविध्वंसंषष्ठेसर्वार्थनाशनम् ॥

सप्तमेव्याधिदुःखानिअष्टमेमृत्युमादिशेत् ॥ ८४ ॥

अर्थ—पांचवेमें राज्यका विध्वंस और छठेमें संपूर्ण अर्थोंका नाश और सातवेमें व्याधि और दुःख और आठवेमें मृत्युका होना कहा है ॥ ८४ ॥

कालत्रयेदिनान्यष्टौविपरीतंयदावहेत् ॥

तदादुष्टफलंप्रोक्तंकिंचिन्न्यूनंतुशोभनम् ॥ ८५ ॥

अर्थ—प्रातःकाल और मध्याह्न और सायंकाल इन तीनों कालोंमें यदि पूर्वोक्त विपरीत स्वरोंका उदय यदि आठ दिनतक बराबर चले तो उस समय दुष्ट फल कहा है यदि कुछ कम विपरीत चले तो शुभ फल जानना ॥

प्रातर्मध्याह्नयोश्चंद्रःसायंकालेदिवाकरः ॥

तदानित्यंजयोलाभोविपरीतंविवर्जयेत् ॥ ८६ ॥

अर्थ—जिस दिन प्रातःकाल और मध्याह्नको चंद्रमाका

स्वर और सायंकालको सूर्यका स्वर चलै तो उस दिन जय और लाभ कहाहै और विपरीत चलै तो वर्जदे अर्थात् अनिष्ट फल होताहै ॥ ८६ ॥

वामेवादक्षिणेवापियत्रसंक्रमतेशिवः ॥

कृत्वातत्पादमादौचयात्राभवतिसिद्धिदा ॥ ८७ ॥

अर्थ—यात्राके समय वाम वा दक्षिण जो स्वर चलताहो उसी चरणको प्रथम आगे रखकर यात्रा करै तो वह यात्रा सिद्धिकी दाता होतीहै ॥ ८७ ॥

चंद्रःसमपदःकार्यैरविस्तुविषमःसदा ॥

पूर्णपादंपुरस्कृत्ययात्राभवतिसिद्धिदा ॥ ८८ ॥

अर्थ—चंद्रमाका स्वर चलता होय तो सम पद २-४ ६—आदि आगे रखने और सूर्यका स्वर चलता होय तो विषम पद १-३-५—आदि आगे रखने इस प्रकार पूर्ण पाद आगे रखनेसे यात्रा सिद्धिकी दाता होतीहै ८८

यत्रांगेवहतेवायुस्तदंगकरसत्तल्लत् ॥

सुप्तोत्थितोमुखंरूपृष्ठाभतेवांछितंफलम् ॥ ८९ ॥

अर्थ—जिस अंगका स्वर चलताहो उसी अंगके हाथके तलसे शयनसे उठ कर मनुष्य मुखकी स्पर्श करै तो वांछित फलको प्राप्त होताहै ॥ ८९ ॥

परदत्तेतथाग्राह्येगृहान्निर्गमनेऽपिच ॥

यदंगेवहतेनाडीग्राह्यंतेनकरांग्रिणां ॥ ९० ॥

अर्थ—दूसरेको दान देने वा ग्रहण करनेमें वा घरसे बाहर जानेमें जिस अंगकी नाडी चलतीहो उसी हाथ वा पैरको आगे करके वस्तुको ग्रहण करै तो ॥ ९० ॥

नहानिःकलहोनैवकंटकैर्नापिभिद्यते ॥

निवर्त्ततेसुखीचैवसर्वोपद्रववर्जितः ॥ ९१ ॥

अर्थ—न हानिहो कलह हो—और न कंटक (शत्रु) से विंध्य और वह सर्वदा सुखी रहै और सब उपद्रवोंसे वर्जित रहैगा ॥ ९१ ॥

गुरुबंधुनृपामात्येष्वन्येषुशुभदायिनी ॥

पूर्णागेखलुकर्त्तव्याकार्यसिद्धिर्मनःस्थिता ॥ ९२ ॥

अर्थ—गुरु—बंधु—राजा मंत्री आदिसे शुभ-देनेवाली कार्यकी सिद्धि करनी होय तो पूर्ण हाथसे अर्थात् हाथमें कोई फल आदिलेकर करनी वह सिद्धि मनवांछित फलको देतीहै ॥ ९२ ॥

अग्निचोराधर्मधर्मा अन्येषांवादिनिग्रहः ॥

कर्त्तव्याःखलु रिक्तायां जयलाभसुखार्थिभिः ९३

अर्थ—अग्निका दाह—चोर—अधर्म कार्य और वादिका निग्रह (दंड) करना होय तो रिक्त (खाली) हाथसे ही जय लाभ सुखके अभिलाषी मनुष्य कार्य सिद्धिको करै ॥ ९३ ॥

दूरदेशेविधातव्यंगमनंतुहिमद्युतौ ॥

अभ्यर्णदेशदीप्तिर्तुं तस्यावितिकेचन ॥ ९४ ॥

अर्थ—कोई ऐसे कहते हैं कि दूर देशमें जाना होय तो चंद्रमाके स्वरमें और समीपके देशमें जाय तो सूर्यके स्वरमें गमन करै ॥ ९४ ॥

यत्किंचित्पूर्वमुद्दिष्टलाभादिसमरागमः ॥

तत्सर्वपूर्णनाडीषु जायते निर्विकल्पकम् ॥ ९५ ॥

अर्थ—जो कुछ लाभ आदि प्रथम कहा है वह सब युद्धके समय तभी निःसंदेह होता है जब नाडी पूरे २ स्वरसे चलती हो ॥ ९५ ॥

शून्यनाड्याविपर्यस्तं यत्पूर्वप्रतिपादितम् ॥

जायते नान्यथा चैव यथा सर्वज्ञभाषितम् ॥ ९६ ॥

अर्थ—और शून्य नाडी चलती होय तो वह पूर्वोक्त फल शिवजीके कथनानुसार अन्यथा (उलटा) होता है ९६

व्यवहारे खलोच्चाटे द्वेष विद्यादिवंचके ॥

कुपितस्वामिचोराद्ये पूर्णस्थाः स्युर्भयंकराः ॥ ९७ ॥

अर्थ—व्यवहार—दुष्ट—मनुष्यका उच्चाटन—वैरी—विद्या आदिसे ढगना—स्वामीका कोप और चौर आदि क्रूर कामोंमें पूर्ण स्वर भयके कर्ता होते हैं अर्थात् अच्छे नहीं.

दूराध्वनिशुभश्चंद्रो निर्विघ्नो भीष्टसिद्धिदः ॥

प्रवेशकार्यहेतौ च सूर्यनाडी प्रशस्यते ॥ ९८ ॥

अर्थ—जो मनुष्य दूर मार्गमें जाया चाहै उसको चंद्र

माका स्वर शुभ है और निर्विघ्न वांछितकी सिद्धि करता है
और प्रवेशके कार्यमें सूर्यकी नाडी श्रेष्ठ होती है ॥ ९८ ॥

अयोग्येयोग्यतानाड्यायोग्यस्थानेऽप्ययोग्यता ॥

कार्यानुबंधनोजीवोयथारुद्रस्तथाचरेत् ॥ ९९ ॥

अर्थ—अयोग्य कार्यमें नाडीकी योग्यता और योग्य
कार्यमें अयोग्यताको कार्यका अनुबंधी जीव प्राप्त होता है
इससे जैसा स्वर हो तैसाही आचरण मनुष्य करे ॥ ९९ ॥

चन्द्रचारेविषहतेसूर्योबलिवशंनयेत् ॥

सुषुम्नायांभवेन्मोक्षएकोदेवस्त्रिधास्थितः ॥ १०० ॥

अर्थ—चंद्रमाका स्वर चले तो किसीके किये अप-
राधकोभी मनुष्य सह लेता है—और सूर्यका स्वर चले
तो बलवान्भी वशमें हो सकता है और सुषुम्ना नाडीका
स्वर होय तो मोक्ष होता है इस प्रकार एक देव (स्वर)
तीन प्रकारसे स्थित है ॥ १०० ॥

शुभान्यशुभकार्याणिक्रियंतेहर्निशंयदा ॥

तदाकार्यानुरोधेनकार्यंनाडीप्रचालनम् ॥ १०१ ॥

अर्थ—जिस समय रात दिन शुभ और अशुभ किये
जाय—तब कार्यके अनुसार नाडीको चलावे ॥ १०१ ॥

अथ इडा ।

स्थिरकर्मण्यलंकारेदूराध्वगमनेतथा ॥

आश्रमेधर्मप्रासादे वस्तूनांसंग्रहे पिच ॥ २ ॥

अर्थ—स्थिरकार्य—भूषण—दूर मार्गमें गमन—आश्रम—

धर्म—प्रासाद (मंदिर) और घरकी वस्तुओंके संग्रह
(संचय) करनेमें और ॥ १०२ ॥

वापीकूपतडागादिप्रतिष्ठास्तंभदेवयोः ॥

यात्रादानेविवाहेचवस्त्रालंकारभूषणे ॥ १०३ ॥

अर्थ—बावडी—कूप—तलाव—और देव—स्तंभ इनकी
प्रतिष्ठा—और यात्रा—दान—विवाह—वस्त्र—अलंकार—
भूषण इनमें ॥ १०३ ॥

शांतिकेपौष्टिकेचैव दिव्यौषधिरसायने ॥

स्वस्वामिदर्शनेमित्रेवाणिज्येकणसंग्रहे ॥ १०४ ॥

अर्थ—शांति और पुष्टिके कर्म—दिव्य औषधि—रसा-
यन—अपने स्वामीके दर्शन—मित्र—और व्यापार और
कण (अन्न) के संग्रहमें ॥ १०४ ॥

गृहप्रवेशेसेवायांकृषौचबीजवापने ॥

शुभकर्मणिसंधौचनिर्गमेचशुभःशशी ॥ १०५ ॥

अर्थ—और गृहप्रवेश—सेवा—खेती—बीजका बोना—
शुभ कर्म—और संधि (मेल) और गमन इनमें चंद्रमा—
का स्वर (इडा) शुभ होता है ॥ १०५ ॥

विद्यारम्भादिकार्येषुबांधवानांचदर्शने ॥

जन्ममोक्षेचधर्मेचदीक्षायांमंत्रसाधने ॥ १०६ ॥

अर्थ—और विद्यारंभ आदि कार्योंमें और बांधवोंके

दर्शनमें—जन्म और मोक्षमें धर्ममें और यज्ञ आदिकी
दीक्षामें—और मंत्रकी सिद्धिमें ॥ १०६ ॥

कालविज्ञानसूत्रेचतुष्पादगृहागमे ॥

कालव्याधिचिकित्सायांस्वामिसंबोधनेतथा १०७

अर्थ—कालका ज्ञान व सूत्र और चतुष्पादों (पशु)
के घरमें . आगमनमें—कालकी व्याधिकी चिकित्सामें
और स्वामीके संबोधन (बुलावना) में ॥ १०७ ॥

गजाश्वारोहणेधन्विर्गजाश्वानांचबंधने ॥

परोपकरणेचैवनिधीनांस्थापनेतथा ॥ १०८ ॥

अर्थ—हाथी व घोड़ेकी सवारी—धनुष्यका धारण—
हाथी व घोड़ेका बांधना परका उपकार करना—और
निधी (खजाना) का स्थापन करना ॥ १०८ ॥

गीतवाद्यादिनृत्यादौनृत्यशास्त्रविचारणे ॥

पुरग्रामनिवेशेचतिलकक्षेत्रधारणे ॥ १०९ ॥

अर्थ—गीत वादित्र (बाजा) नृत्य और नृत्य शास्त्रका
विचार—पुर और ग्रामका प्रवेश और तिलक और
खेतका धारण इनमेंभी चंद्र नाडी (इडा) शुभ
होती है ॥ १०९ ॥

आर्तिशोकविषादेचज्वरितेसूचिच्छतेपिवा ॥

स्वजनस्वामिसंबंधेअन्नादेर्दारुसंग्रहे ॥ ११० ॥

अर्थ—रोग—शोक—विषाद (उदासी) ज्वर पीडा—
मूर्च्छा—अपने जन और स्वामीके संबंधमें और अन्न

और काठके संग्रहमें भी चंद्र नाडी श्रेष्ठ है ॥ ११० ॥

स्त्रीणांदंतादिभूषायांवृष्टेरागमने तथा ॥

गुरुपूजाविषादीनांचालनेचवरानने ॥ १११ ॥

अर्थ—स्त्रियोंको दंत आदिका भूषण—वृष्टिका आगमन गुरुकी पूजा और विष आदिका चालन (बाहिर-निकासना) में हे पार्वति चंद्र नाडी श्रेष्ठ है ॥ १११ ॥

इडायांसिद्धिदंप्रोक्तयोगाभ्यासादिकर्मच ॥

तत्रापिवर्जयेद्वायुंतेजआकाशमेवच ॥ ११२ ॥

अर्थ—इडा नाडीमें योगाभ्यास आदि कर्म सिद्धिका दाता कहा है तथापि इडा नाडीमें जब वायु और आकाश तत्व बहते हों तब इडाको भी वर्ज दे ॥ ११२ ॥

सर्वकार्याणिसिद्ध्यन्ति दिवा रात्रिगतान्यपि ॥

सर्वेषु शुभकार्येषु चंद्रचारः प्रशस्यते ॥ ११३ ॥

अर्थ—दिन और रात्रिके सब काम इडानाडीमें सिद्ध होते हैं और संपूर्ण शुभ कार्योंमें चंद्रमाका चार (इडा) उत्तम होता है ॥ ११३ ॥

अथ पिंगला ।

कठिनऋरविद्यानांपठनेपाठने तथा ॥

स्त्रीसंगवेश्यागमने महानौकाधिरोहणे ॥ ११४ ॥

अर्थ—कठिन और ऋर (मारण आदि) विद्याओंके पठने व पढ़ानेमें—स्त्रीका संग और वेश्याके गमनमें और महानौका (जहाज) के चढ़नेमें ॥ ११४ ॥

भ्रष्टकार्यैसुरापानेवीरमंत्राद्युपासने ॥ विह्वलो-
द्धंसदेशादौविषदानेचवैरिणाम् ॥ ११५ ॥

अर्थ—भ्रष्टकार्य-मदिराकापान-वीरमंत्रआदिकी उपा-
सना-विह्वलहोना-देशका विध्वंस-और वैरियोंको विष
देना-इनमें और ॥ ११५ ॥

शास्त्राभ्यासेचगमनेमृगयापशुविक्रये ॥

इष्टिकाकाष्ठपाषाणरत्नवर्षणदारणे ॥ ११६ ॥

अर्थ—शास्त्रका अभ्यास—गमन—मृगया पशुओंका
बेचना-ईंट काठ-पत्थर रत्न इनका घिसना और तोड़ना
इनमें सूर्यनाडी (पिंगला) श्रेष्ठ है ॥ ११६ ॥

गत्यभ्यासेयंत्रतंत्रेदुर्गपर्वतरोहणे ॥ द्यूते
चौर्यैगजाश्वादिस्थसाधनवाहने ॥ ११७ ॥

अर्थ—गमनका अभ्यास-यंत्र-तंत्र-किला और पर्वत-
पर चढ़ना-द्यूत (जुआ) और चोरीकरना-हाथी घोड़ा-
रथ-इनको साधना व चलाना-इनमें ॥ ११७ ॥

व्यायामेमारणोच्चाटेषट्कमादिकसाधने ॥

यक्षिणीयक्षवेतालविषभूतादिनिग्रहे ॥ ११८ ॥

अर्थ—व्यायाम (कसरत) मारण-उच्चाटन-षट्क-
माँको सिद्धकरना-और यक्षिणी यक्ष वेताल-विष भूत
आदिका निग्रह (रोकना) इनमें ॥ ११८ ॥

खरोष्ट्रमहिषादीनांगजाश्वारोहणे तथा ॥

नदीजलौघतरणेभेषजेलिपिलेखने ॥ ११९ ॥

अर्थ—गधा-ऊंट भैंसा हाथी घोडा इनपर चढ़ना और नदीके जल वेगसे पार उतरना औषध करना और लीपना व लिखना-इनमें ॥ ११९ ॥

मारणेमोहनेस्तंभेविद्वेषोच्चाटनेवशे ॥

प्रेरणेकर्षणेशोभेदानेचक्रयविक्रये ॥ १२० ॥

अर्थ—मारना-मोहना स्तंभ (रोक) करना विद्वेष (वैर) करना उच्चाटन और वशमें करना प्रेरण और खेती करना शोभ दान और लेन देनमें ॥ १२० ॥

प्रेताकर्षणविद्वेषशत्रुनिग्रहणेपिच ॥ खड्ग-
हस्तेवैरियुद्धेभोगेवाराजदर्शने ॥ भोज्येस्नाने
व्यवहारेदीप्तकार्यैरविःशुभः ॥ १२१ ॥

अर्थ—प्रेतका आकर्षण (बुलाना) शत्रुका निग्रह दंड खड्ग (तलवार) को हाथमें लेना वैरीके संग युद्ध भोग वा राजाके दर्शनमें भोजन व स्नान और व्यवहार-दीप्त (प्रकाशित कार्य) इनमें सूर्यनाडी (पिंगला) शुभकहीहै ॥

भुक्तमार्गेणमंदाग्नौस्त्रीणांवश्यादिकर्मणि ॥

शयनंसूर्यवाहेनकर्तव्यंसर्वदाबुधैः ॥ १२२ ॥

अर्थ—भोजनके द्वारा मंदाग्निकरनेमें और स्त्रियोंको वशमें करना सोना ये सब काम पंडितजन सूर्य स्वरके चलते समयमें करे ॥ १२२ ॥

क्रूरानिसर्वकर्माणिचराणिविविधानिच ॥

तानिसिद्धयंतिस्त्रैणनात्रकार्याविचारणा ॥ १२३ ॥

अर्थ—संपूर्णक्रूरकर्म और अनेक प्रकारके चरकर्म वे सब सूर्यकी नाडी (पिंगला) में सिद्ध होतेहैं इसमें कोई विचार नहीं करना ॥ १२३ ॥

अथ सुषुम्ना ।

क्षणं वामे क्षणं दक्षे यं दावहति मारुतः ॥

सुषुम्ना सा च विज्ञेया सर्वकार्यहरा स्मृता ॥ १२४ ॥

अर्थ—जो पवन क्षणभर वामभाग और क्षणभर दक्षिण भागमें चलै वह नाडी सुषुम्ना जाननी और सुषुम्ना सब कार्योंको हारनेवाली कंही है ॥ १२४ ॥

तस्यां नाड्यां स्थितो वह्निर्ज्वलते कालरूपकः ॥

विषवत्तं विजानीयात् सर्वकार्यविनाशनम् ॥ १२५ ॥

अर्थ—उस नाडीमें ठिकी हुयी अग्नि काल रूप जलती है उस अग्निको विष वाली और सब कार्योंका नाशक जानना ॥ १२५ ॥

यदानुक्रममुल्लंघ्य यस्य नाडी द्वयं वहेत् ॥

तदा तस्य विजानीयादशुभं नात्र संशयः ॥ १२६ ॥

अर्थ—जब अपने २ स्वाभाविक क्रमका अवलंघन करके जिस पुरुषकी दोनों नाडी चलै तब उस पुरुषका अशुभ जानना इसमें संदेह नहीं है ॥ १२६ ॥

क्षणं वामे क्षणं दक्षे विषमं भावमादिशेत् ॥

विपरीतं फलं ज्ञेयं ज्ञातव्यं च वरानने ॥ १२७ ॥

अर्थ—क्षणभर वाम भाग और क्षणभर दक्षिण

भागमें पवन चले तो उसको विषम कहै और हे पार्वति
उसका विपरीत फल जानना ॥ १२७ ॥

उभयोरेवसंचारंविषवंतंविदुर्बुधाः ॥

नकुर्यात्क्रूरसौम्यानितत्सर्वविफलंभवेत् ॥ १२८ ॥

अर्थ—दोनों नाडियोंके संचारको विषवान् ऐसा
पंडित जन कहतेहैं उसमें क्रूर और सौम्य कर्म न करै
यदि करै तो वे सब निष्फल होतेहैं ॥ १२८ ॥

जीवितेमरणेप्रश्रेलाभालाभेजयाजये ॥

विषमेविपरीतेचसंस्मरेजगदीश्वरम् ॥ १२९ ॥

अर्थ—जीने—मरण—प्रश्न—लाभ—अलाभ—जय—
पराजय—विषम—और विपरीत स्वरके चलनेमें जगदी-
श्वरका स्मरण करै ॥ १२९ ॥

ईश्वरेचितितेकार्ययोगाभ्यासादिकर्मच ॥

अन्यत्तत्रनकर्तव्यंजयलाभसुखैषिभिः ॥ १३० ॥

अर्थ—ईश्वरका चिंतन करके उस समय योगा-
भ्यास आदि कर्म ही करना—और जय लाभ सुखके
अभिलाषी उस समय और कोई काम न करें ॥ १३० ॥

सूर्येणवहमानायांसुषुम्नायांमुहुर्मुहुः ॥

शापंदद्याद्दरंदद्यात्सर्वथैवतदन्यथा ॥ १३१ ॥

अर्थ—जब सूर्यकी नाडी सुषुम्ना वारंवार वहै तो
उस समय जो शाप अथवा वर दे वह सब अन्यथा
(विपरीत) होताहै ॥ १३१ ॥

नाडीसंक्रमणेकालेतत्त्वसंगमनेपिच ॥

शुभं किंचिन्नकर्तव्यं पुण्यदानानिकोटिधा १३२ ॥

अर्थ—नाडीके संचलन (मेल) के और तत्त्वोंके संचलनमें कोई शुभ कर्म न करना और पुण्य दान आदि कर्मभी न करने ॥ १३२ ॥

विषमस्योदयोयत्र मनसाऽपि न चिंतयेत् ॥

यात्राहानिकरीतस्य मृत्युः क्लेशो न संशयः ॥ ३३ ॥

अर्थ—जिस समय विषम स्वरका उदय हो तब मनसे भी किसी कार्यकी चिन्ता न करे जो उस मनुष्यकी यात्रा हानिकी करनेवाली होती है और मृत्यु अथवा क्लेश होता है इसमें संदेह नहीं है ॥ १३३ ॥

पुरो वामोर्ध्वतश्चंद्रोदक्षधः पृष्ठतोरं विः ॥

पूर्णरिक्तविवेकोऽयं ज्ञातव्यो दैशिकैः सदा ॥ १३४ ॥

अर्थ—जब प्रथम वाम स्वर और पीछे चंद्र स्वर हो और फिर दक्षिण स्वरके पीछे सूर्य स्वरका उदय हो ये दोनों क्रम पूर्ण और रिक्त (खाली) सदैव पंडितों-ने जानने ॥ १३४ ॥

ऊर्ध्ववामाग्रतो दूतो ज्ञेयो वामपथि स्थितः ॥

पृष्ठे दक्षे तथाऽधस्तात् सूर्यवाहा गंतः शुभः ॥ १३५ ॥

अर्थ—वाम स्वरसे पीछे वा पहिले यदि आता हुआ दूत वाम भागमें स्थित हो और दक्षिण स्वरके पीछे वा पहिले आता हुआ दूत दक्षिण भागमें स्थित होय तो शुभ होता है ॥ १३५ ॥

अनादिर्विषमःसंधिर्निराहारो निराकुलः ॥

परे सूक्ष्मे विलीयेत सासंध्यासद्भिर्बुध्यते ॥ १३६ ॥

अर्थ—अनादि जो विषम संधि (सुषुम्ना) निराहार और निराकुल होकर पर सूक्ष्म ब्रह्ममें लीन हो जाय अर्थात् एक रस चलती हुयी जिस सुषुम्नासे ब्रह्मकी प्राप्ति हो जाय उस सुषुम्नाको सज्जन संध्या कहते हैं १३६ न वेदं वेद इत्याहुर्वेदो वेदो न विद्यते ॥

परात्मा विद्यते येन स वेदो वेद उच्यते ॥ १३७ ॥

अर्थ—पंडित जन वेदको वेद नहीं कहते और वेद वेद हैं भी नहीं—किंतु परात्मा जिससे जाना जाय वहीं ज्ञानियोंने वेद कहा है ॥ १३७ ॥

न संध्या संधिरित्याहुः संध्या संधिर्जिगद्यते ॥

विषमः संधिगः प्राणः स संधिर्संधिर्बुध्यते ॥ १३८ ॥

अर्थ—संध्याको संधि पंडित जन नहीं कहते और न संध्याको संधि कह सकते हैं किंतु जब विषम संधिमें प्राण हो वही संधि कहाती है ॥ १३८ ॥

इति नाडीभेदः ।

श्रीदेव्युवाच ॥ देवदेव महादेव सर्वसंसारतारक ॥

स्थितं त्वदीय हृदये रहस्यं वद मे प्रभो ॥ १३९ ॥

अर्थ—पार्वती बोली कि हे देवों के देव ! हे महादेव ! हे सब संसारके तारक ! जो रहस्य (गुप्त) आपके हृदयमें स्थित है हे प्रभो ! वह मुझे कहो ॥ १३९ ॥

ईश्वरउवाच ॥ स्वरज्ञानरहस्यात्तुनकाचिच्चेष्ट-
देवता ॥ स्वरज्ञानरतोयोगीसयोगीपरमोमतः ॥

अर्थ—महादेव बोले कि—स्वरज्ञानके रहस्यसे पूरे
कोई इष्ट देवता नहीं है—जो योगी स्वरके ज्ञानमें रहते हैं
वही योगी परम माना है ॥ १४० ॥

पंचतत्त्वाद्भवेत्सृष्टिस्तत्त्वेतत्त्वंप्रलीयते ॥

पंचतत्त्वंपरंतत्त्वंतत्त्वातीतंनिरंजनम् ॥ १४१ ॥

अर्थ—पांच तत्त्वोंसे सृष्टि होती है और तत्त्वमें ही तत्त्व
लीन होता है—पांच तत्त्वही परम तत्त्व है और निरंजन
(ब्रह्म) तत्त्वोंसे अतीत (परे) हैं ॥ १४१ ॥

तत्त्वानां नामविज्ञेयं सिद्धियोगेन योगिनाम् ॥

भूतानां दुष्टचिह्नानि जानातीह स्वरोत्तमः ॥ १४२ ॥

अर्थ—योगीजन सिद्धिके योगसे तत्त्वोंका नाम जाने
जो मनुष्य स्वरोंको ही उत्तम समझता है वह सबप्रसङ्गि-
योंके दुष्ट चिन्होंको जानसकता है ॥ १४२ ॥

पृथिव्यापस्तथा तेजोवायुराकाशमेव च ॥

पंचभूतात्मकं विश्वं योजानाति स पूजितः ॥ १४३ ॥

अर्थ—जो मनुष्य पृथिवी—जल—तेज—वायु और
आकाश इन पंचभूतात्मक विश्वको जानता है वही
पूजित होता है ॥ १४३ ॥

सर्वलोकस्थजीवानां देहोभिन्नतत्त्वकः ॥

भूलोकस्य पर्यंतं नाडीभेदः पृथक् पृथक् ॥ १४४ ॥

अर्थ—भूलोकसे सत्यलोकपर्यंत सबलोकमें स्थित जितने जीवहैं उनका देह भिन्न २ तत्त्वरूप नहींहै परंतु नाडीका भेद पृथक् २ है ॥ १४४ ॥

वामेवादक्षिणेवाऽपिउदयाःपंचकीर्तिताः ॥

अष्टधातत्त्वविज्ञानंशृणुवक्ष्यामिसुंदरि ॥१४५॥

अर्थ—वामभाग वा दक्षिण भागमें पांच २ उदय कहे हैं । हे सुंदरि उन तत्त्वोंको विज्ञान आठ प्रकारका मैं कहताहूं तू सुन ॥ १४५ ॥

प्रथमेतत्त्वसंख्यानं द्वितीयेश्वाससंधयः ॥

तृतीयेस्वरचिह्नानिचतुर्थेस्थानमेवच ॥ १४६ ॥

अर्थ—प्रथम तत्त्वोंका संख्यान (गिनती) दूसरा भेद श्वासकी संधी—तीसरा भेद स्वरोंका चिन्ह चौथा भेद स्वरोंका स्थान ॥ १४६ ॥

पंचमेतस्यवर्णाश्चषष्ठेतुप्राणएवच ॥

सप्तमेस्वादसंयुक्ताअष्टमेगतिलक्षणम् ॥ १४७ ॥

अर्थ—पांचवा भेद तत्त्वोंका रंग-छठे भेदमें प्राण-सप्त-वेमें स्वादका संयोग-आठवेभेदमें गतिके लक्षण-॥ १४७ ॥

एवमष्टविधंप्राणंविषुवंतंचराचरम् ॥

स्वरात्परतरंदेविनान्यथात्वंबुजेक्षणे ॥ १४८ ॥

अर्थ—इस प्रकार चराचरमें व्यापक आठ प्रकारका प्राण होता है—हेदेवि स्वरसे परे अन्यथा (इतर) ज्ञान नहीं है ॥ १४८ ॥

निरीक्षितव्यं यत्नेन सदा प्रित्यूषकालतः ॥

कालस्य वंचनार्थाय कर्म कुर्वति योगिनः ॥ १४९ ॥

अर्थ—प्रातःकालसे लेकर सदैव स्वरको देखना—
क्योंकि योगिजन कालक्षेपके लिये कर्मोंको करते हैं परन्तु
उनको स्वर और तत्वकी पहिचान रहती है ॥ १४९ ॥

श्रुत्योरंगुष्ठकौ मध्यांगुल्यौ नासापुटद्वये ॥

वदनप्रांतके चान्यांगुलीर्द्ध्याच्च नेत्रयोः ॥ १५० ॥

अर्थ—कानोंमें दोनों अंगूठे—और दोनों नासिकाके
पुटोंमें मध्यकी दोनों अंगुली मुखके प्रान्तभाग (दोनों-
होठोंका मेल) में और नेत्रोंमें शेष अंगुली अर्थात्
नेत्रोंमें तर्जनी और अनामिका और कनिष्ठ मुखप्रांतमें
लगावे ॥ १५० ॥

अस्यांतस्तु पृथिव्यादितत्त्वज्ञानं भवेत्क्रमात् ॥

पीतश्वेतारुणश्यामैर्विदुभिर्निरुपाधिकम् ॥ १५१ ॥

अर्थ—इसके बीचमें पृथिवी आदि तत्वोंका ज्ञान
क्रमसे पीत—श्वेत अरुण (लाल) और श्याम बिंदुओंसे
उपाधिरहित (स्पष्ट) होता है अर्थात् पृथिवीका पीत-
वर्ण जलका श्वेत तेजका लाल वायुका श्याम और
आकाशका चित्र वर्ण होता है ॥ १५१ ॥

दर्पणेन समालोक्य तत्र श्वासं विनिक्षिपेत् ॥

आकारैस्तु विज्ञानीयात्तत्त्वभेदं विचक्षणः ॥ १५२ ॥

अर्थ—दर्पणमें मुखको देखकर श्वासको छोड़े और आकारोंको देखकर तत्त्वके भेदको पंडित जन जाने १५२

चतुरस्रंचार्धचंद्रांत्रिकोणंवर्तुलंस्मृतम् ॥

बिंदुभिस्तु नभोज्ञेयमाकारैस्तत्त्वलक्षणम् ॥ १५३ ॥

अर्थ—चतुरस्र (चोकोर)—अर्धचंद्राकार-त्रिकोण (त्रिकोणा) वर्तुल (गोला) बिंदुओंका आकार नेत्रोंको आगे दीखै तो आकाशतत्त्वका लक्षण जानना ॥ १५३ ॥

मध्येपृथ्वीह्यधश्चापश्चोर्ध्ववहतिचानलः ॥

तिर्यग्वायुप्रवाहश्च नभोवहतिसंक्रमे ॥ १५४ ॥

अर्थ—मध्यमें पृथिवी-और नीचे जल-और ऊपर अग्नि और तिरछा वायुका प्रवाह होताहै और दोस्व-रोंका संक्रम चलता होय तो आकाश तत्त्वका चलना जानना ॥ १५४ ॥

आपःश्वेताःक्षितिःपीतारक्तवर्णौहुताशनः ॥

मारुतोनीलजीमूतआकाशःसर्ववर्णकः ॥ १५५ ॥

अर्थ—जलोंका श्वेतवर्ण—पृथिवीका पीत—अग्निका रक्त—और पवन—नीलमेघवर्ण—और आकाश सब वर्ण-रूप होताहै ॥ १५५ ॥

अब स्थानपरत्वसै तत्त्वज्ञान ।

स्कंधद्वयेस्थितोवह्निर्नाभिमूलेप्रभंजनः ॥

जानुदेशोक्षितिस्तोयं पादांतेमस्तकेनभः १५६ ॥

अर्थ—दोनों कंधोंपर अग्नि—नाभिके मूलमें पवन—

जानु (गोडे) देशमें पृथिवी-पाद(चरण)के अंतमें जल—
और मस्तकमें आकाश तत्व स्थित रहताहै ॥ १५६ ॥

अब स्वादसे तत्त्वज्ञान प्रकार ।

माहेयंमधुरंस्वादकषायंजलमेवच ॥

तीक्ष्णंतेजःसमीरोम्लआकाशंकटुकंतथा ॥ १५७ ॥

अर्थ—पृथिवीका स्वर मीठा—जलका स्वर खारा—
तेजका स्वर तीखा—पवनका स्वर अम्ल—और आका-
शका स्वर कटु (कड़वा) होताहै ॥ १५७ ॥

अब गतीसे तत्त्वज्ञान ।

अष्टांगुलंवहेद्रायुरनलश्चतुरंगुलं ॥ द्वादशांगु-
लिमाहेयंवारुणंषोडशांगुलम् ॥ १५८ ॥

अर्थ—वायुका स्वर आठ अंगुल—पवनका चार
अंगुल—पृथिवीका स्वर बारह अंगुल—और जलका स्वर
सोलह अंगुल चलताहै ॥ १५८ ॥

ऊर्ध्वमृत्युरधःशांतिस्तिर्यगुच्चाटनंतथा ॥

मध्येस्तंभंविजानीयान्नभःसर्वत्रमध्यमम् ॥ १५९ ॥

अर्थ—ऊर्ध्व स्वर चलै तो मृत्यु—और नीचा स्वर
चलै तो शांति—तिरछा चलै तो उच्चाटन—मध्यका स्वर
चलै तो स्तंभ (रोकना) ये काम करें—और आकाश
तत्व सब कार्योंमें मध्यम जानना ॥ १५९ ॥

पृथिव्यांस्थिरकर्माणिचरकर्माणिवारुणे ॥

तेजसिक्लूरकर्माणिमारणोच्चाटनेऽनिले ॥ १६० ॥

अर्थ—पृथिवी तत्वमें स्थिर कार्य—और जलमें चर कार्य—और तेजमें क्रूर कार्य और मारुत (पवन) में मारण और उच्चाटन कर्म करनेसे सिद्ध होतेहैं ॥ १६० ॥

व्योम्निकिंचिन्नकर्तव्यमभ्यसेद्योगसेवनम् ॥

शून्यतासर्वकार्येषुनात्रकार्याविचारणा ॥ ६१ ॥

अर्थ—आकाशमें कुछ काम न करै किंतु योगके सेवनका अभ्यास करै और उसमें सब काम शून्य होतेहैं इसमें विचार न करना ॥ १६१ ॥

पृथ्वीजलाभ्यांसिद्धिःस्यान्मृत्युर्वन्हौक्षयोऽनिले
नभसोनिष्फलंसर्वज्ञातव्यंतत्त्ववादिभिः ॥ १६२ ॥

अर्थ—पृथिवी और जल तत्वसे सिद्धि बन्हि तत्वमें मृत्यु—और पवनमें क्षय (नाश) और आकाश तत्वमें सब काम निष्फल—तत्त्ववादियोंको जानने ॥ १६२ ॥

चिरलाभःक्षितेर्ज्ञेयस्तत्क्षणेतोयतत्त्वतः ॥

हानिःस्याद्द्विवाताभ्यांनभसोनिष्फलंभवेत् ॥

अर्थ—पृथ्वी तत्वसे अधिक लाभ हो, जल तत्वसे तत्क्षण लाभ हो, वायु और अग्नि तत्वसे हानि प्रकार, आकाश तत्वसे निष्फल जानना ॥ १६३ ॥

पीतःशनैर्मध्यवाहीहनुर्यावद्गुरुध्वनिः ॥

कवोष्णःपार्थिवोवायुःस्थिरकार्यप्रसाधकः १६४

अर्थ—पीत वर्ण—और शनैः २वा मध्यम चलनेवाला और हनु (ठोड़ी) पर्यंत जिसका शब्द गुरु (भारी)

हो और जो किंचित् उष्णहो ऐसे पृथिवी संबंधि वायु (स्वर) को स्थित कायोंका साधक कहतेहैं ॥ १६४ ॥

अधोवाहीगुरुध्वानःशीघ्रगःशीतलःस्थितः ॥

यः षोडशांगुलोवायुः सआपः शुभकर्मकृत् १६५

अर्थ—जो नीचेको वहै और जिसकी ध्वनी गुरुहो—
जो शीघ्र चले और जिसकी स्थिति शीतलहो और
जो सोलह अंगुल हो स्वर जलका होताहै उसमें शुभ
काम करने ॥ १६५ ॥

आवर्त्तगश्चात्युष्णश्चशोणाभश्चतुरंगुलः ॥

ऊर्ध्ववाहीचयःक्रूरःकर्मकारीसतैजसः ॥ १६६ ॥

अर्थ—जो आवर्त (भों) तक चले—अत्यंत उष्णहो
और लालहो और चार अंगुल हो और ऊपरको चले
वह स्वर तेजका है उसमें क्रूर कर्म करने ॥ १६६ ॥

उष्णः शीतःकृष्णवर्णस्तिर्यग्गाम्यष्टकांगुलः ॥

वायुः पवनसंज्ञस्तुचरकर्मप्रसाधकः ॥ १६७ ॥

अर्थ—जो शीतोष्ण हो और कृष्णवर्ण हो और
तिरछा चले और आठ अंगुलका हो वह वायु (स्वर)
पवनका है उसमें चर काम सिद्धि होतेहैं ॥ १६७ ॥

युः समीरः समरसः सर्वतत्त्वगुणावहः ॥

आंबरंतंविजानीयाद्योगिनांयोगदायकम् ॥ १६८ ॥

अर्थ—जो पवन (स्वर) एक रस—और सब तत्वोंके

गुणोंको वहै उस स्वरको आकाशका जानै और वही स्वर योगियोंको योगका दाता होताहै ॥ १६८ ॥

पीतवर्णचतुष्कोणमधुरमध्यमाश्रितम् ॥

भोगदंपार्थिवंतत्त्वंप्रवाहेद्वादशांगुलम् ॥ १६९ ॥

अर्थ—जिसका वर्ण पीतहो चौकोरहो और मधुरहो और मध्यमें वहै और जिसका बारह अंगुलका प्रवाह हो वह पृथिवी तत्व होताहै और भोगका दाता होताहै १६९

श्वेतमर्धेदुसंकाशस्वादुकाषायमार्द्रकं ॥

लाभकृद्धारुणंतत्त्वंप्रवाहेषोडशांगुलम् ॥ १७० ॥

अर्थ—जिसका वर्ण श्वेतहो अर्धचंद्राकारहो स्वादु हो—कसेला आर्द्र (गीला) हो और सोलह अंगुलका जिसके प्रवाह का प्रमाणहो वह जलतत्व होताहै और लाभको देताहै ॥ १७० ॥

रक्तत्रिकोणंतीक्ष्णंचऊर्ध्वभागप्रवाहकम् ॥

दीप्तंचतैजसंतत्त्वंप्रवाहेचतुरंगुलम् ॥ १७१ ॥

अर्थ—जिसका रंग रक्तहो और जो तिकोनाहो और तीक्ष्ण हो और जिसका प्रवाह ऊपरको हो और जो प्रकाशमान हो और जिसका प्रमाण चार अंगुलका हो वह तत्व तेजसंबंधी जानना ॥ १७१ ॥

नीलंचवर्तुलाकारंस्वाद्वम्लंतिर्यगाश्रितम् ॥

चपलंमारुतंतत्त्वंप्रवाहेऽष्टांगुलंस्मृतम् ॥ १७२ ॥

अर्थ—जो नीला गोल स्वादमें खट्टाहो और तिरछा

चलताहो और जो चपल हो, और जिसका प्रवाह आठ अंगुलका हो वह तत्व पवनसंबंधी जानना ॥ १७२ ॥

वर्णाकारेस्वादवाहे अव्यक्तंसर्वगामिनाम् ॥

मोक्षदं नाभंसंतत्त्वं सर्वकार्येषु निष्कलम् ॥ १७३ ॥

अर्थ—वर्ण आकार स्वाद प्रवाहमें जिसकी गति अव्यक्त हो अर्थात् जिसमें सबका हेल मेल पाया जाय वह आकाशसंबंधी तत्व जानना और सब कार्यमें निष्फल होता है ॥ १७३ ॥

पृथ्वीजलेशुभेतत्त्वेतेजोमिश्रफलोदयम् ॥

हानिमृत्युकरौ पुंसामशुभौ व्योममारुतौ ॥ १७४ ॥

अर्थ—पृथ्वीतत्व और जलतत्व शुभ होते हैं—और तेजके तत्वमें मिश्र (मध्यम) फल होता है और आकाश और वायु तत्वमें हानि व मृत्यु आदि अशुभ फल होते हैं ॥ १७४ ॥

आपूर्वपश्चिमपृथ्वीतेजश्चदक्षिणे तथा ॥

वायुश्चोत्तरदिग्ज्ञेयो मध्यकोणगतं नभः ॥ १७५ ॥

अर्थ—पूर्वसे लेकर पश्चिम पर्यंत पृथ्वीतत्व और दक्षिणमें तेज तत्व और उत्तर दिशामें वायु तत्व और मध्यकी दिशामें आकाश तत्व जानना ॥ १७५ ॥

चंद्रपृथ्वीजले स्यातां सूर्येऽग्निर्वायदा भवेत् ॥

तदा सिद्धिर्न संदेहः सौम्या सौम्येषु कर्मसु ॥ १७६ ॥

अर्थ—चंद्रमाके स्वरमें पृथ्वी और जल तत्व और

सूर्यके स्वरमें अग्नि तत्त्व जिस समय हों उस समयमें अच्छे और बुरे कर्मोंकी सिद्धि होतीहै इसमें संदेह नहींहै ॥ १७६ ॥

• लाभः पृथ्वीकृतोऽग्निस्यान्निशायां लाभकृज्जलम्
बन्धौ मृत्युः क्षयो वायुर्नभः स्थानं दहेत्कचित् १७७

अर्थ—दिनमें पृथ्वी तत्त्वसे और रात्रिमें जल तत्त्वसे लाभ होताहै और अग्नि तत्त्वसे मृत्यु और वायु तत्त्वसे नाश और आकाश तत्त्वसे दाहभी कभी २ होजाताहै ॥

जीवितव्ये जये लाभकृष्यां च धनकर्मणि ॥

मंत्रार्थे युद्धप्रश्ने च गमनागमने तथा ॥ १७८ ॥

अर्थ—जीवन-जय-लाभ-कृषि-धनका कर्म-मंत्रका कार्य और युद्धका कर्म प्रश्न गमन और आगमन इनमें पृथ्वी तत्त्व श्रेष्ठ होताहै ॥ १७८ ॥

आयातिवरुणे तत्त्वेशत्रुरस्ति शुभं क्षितौ ॥

प्रयातिवायुतोऽन्यत्र हानि मृत्यूनभोनले ॥ १७९ ॥

अर्थ—यदि जलका तत्त्व होय तो शत्रुका आगमन समझना और पृथ्वी तत्त्वमें शुभ होताहै और वायु तत्त्व होय तो शत्रु अन्यस्थानमें चला जायगा-और आकाश व अग्नि तत्त्व होय तो शत्रुकी हानि व मृत्यु होगी १७९

पृथिव्यां मूलचिंता स्यात्जीवस्य जलवातयोः ॥

तेजसा धातुचिंता स्याच्छून्यमाकाशतो वदेत् ॥

अर्थ—यदि किसके पूछनेके समय पृथ्वी तत्त्व होय

तो मूल (वृक्ष आदि) की चिंता और जल व वायु तत्वमें जीवकी चिंता और तेजके तत्वमें धातुचिंता समझनी और आकाश तत्वमें शून्य कहै अर्थात् किसी चिंता न कहै ॥ १८० ॥

पृथिव्यांबहुपादाःस्युर्द्विपदस्तोयवायुतः ॥

तेजस्येवचतुष्पादोनभसापादवर्जितः ॥१८१॥

अर्थ—पृथ्वी तत्व होय तो बहुतपादोंसे गमन होताहै अर्थात् बहुतोंके संग गमन करेगा-और जल और वायु तत्व होय तो दोपादोंसे (अकेला) गमन कहै-और तेज तत्व होय तो चार पादोंसे (दोमनुष्यसे) गमन करेगा-और आकाशतत्व होय तो पादोंसे रहित कहै अर्थात् कहींभी नजायगा-ऐसे कहै ॥ १८१ ॥

कुजोवन्हीरविःपृथ्वीसौरिरापःप्रकीर्तितः ॥

वायुस्थानस्थितोराहुर्दक्षरंध्रप्रवाहकः ॥१८२॥

अर्थ—अग्नितत्त्वमें मंगल पृथ्वीतत्वमें सूर्य और जलतत्वमें शनैश्वर और वायुतत्वमें राहु तब जानना यदि दक्षिण स्वर चलताहो ॥ १८२ ॥

जलचंद्रोबुधःपृथ्वीगुरुर्वातःसितोऽनलः ॥

वामनाड्यांस्थिताःसर्वेसर्वकार्येषुनिश्चिताः १८३

अर्थ—यदि वामस्वर वहता होय तो जलतत्वमें चंद्रमा पृथ्वीतत्वमें बुध पवनतत्वमें बृहस्पति-और

अग्नि तत्त्वमें शुक्र जानना—ये संपूर्ण ग्रह सर्वकार्योंमें इन पूर्वोक्त तत्त्वोंमें निश्चयसे स्थित रहते हैं ॥ १८३ ॥

पृथ्वी बुधो जलादिंदुःशुक्रो वह्नी रविः कुजः ॥

वायू राहु शनी व्योम गुरु रेव प्रकीर्तितः ॥ १८४ ॥

अर्थ—पृथ्वी तत्त्वमें बुध-जल तत्त्वमें चंद्रमा और अग्नि तत्त्वमें-सूर्य-मंगल-और वायु तत्त्वमें-राहु और शनैश्वर-आकाश तत्त्वमें बृहस्पति कहा है ॥ १८४ ॥

प्रवास प्रश्न आदित्ये यदि राहुं गतोऽनिले ॥

तदा सौ चलितो ज्ञेयः स्थानांतरमपेक्षते ॥ १८५ ॥

अर्थ—यदि कोई मनुष्य परदेशमें गये हुये का प्रश्न करे और उस समय सूर्यके स्वरमें राहु स्थित होय तो यह कहै कि वह परदेशी अन्यत्र जानेके लिये उस स्थानसे चल दिया ॥ १८५ ॥

आयाति वारुणे तत्त्वे तत्रैवास्ति शुभं क्षितौ ॥

प्रवासी पवनेऽन्यत्र मृत्युरेवानले भवेत् ॥ १८६ ॥

अर्थ—यदि प्रश्न करनेके समय जल तत्त्व वहता होय तो परदेशीके आगमनको कहै और पृथ्वी तत्त्व होय तो परदेशी जहां गया हो वहां ही सुखी है ऐसे कहै—और वायु तत्त्व होय तो अन्य स्थानमें चला गया ऐसे कहै—और अग्नि तत्त्व होय तो परदेशी मर गया ऐसे कहै ॥ १८६ ॥

पार्थिवैर्मूलविज्ञानं शुभं कार्यं जले तथा ॥

आग्नेये धातुविज्ञानं व्योम्नि शून्यं विनिर्दिशेत् ॥ १८७ ॥

अर्थ—पृथ्वीतत्त्वमें मूलें (वृक्ष आदि) का जानना और जलतत्त्वमें शुभकार्य अग्नितत्त्वमें धातुओंका ज्ञान और आकाशतत्त्वमें शून्यताको कहै अर्थात् किसीके ज्ञानको न कहै ॥ १८७ ॥

तुष्टिःपुष्टीरतिःक्रीडाजयहर्षौधराजले ॥

तेजोवाय्वोश्चसुताक्षोज्वरकंपःप्रवासिनः॥१८८॥

अर्थ—यदि परदेशीके प्रश्नके समयमें पृथ्वी व जल-तत्त्व होय तो संतोष-पुष्टता-प्रीति-रति-क्रीडा-जय और हर्ष (आनन्द) और यदि तेज व वायुतत्त्व होय तो सोना व ज्वरसे कंप परदेशीको कहाहै ॥ १८८ ॥

गतायुर्मृत्युराकाशे तत्त्वस्थानेप्रकीर्तिता ॥

द्वादशैताःप्रयत्नेनज्ञातव्यादैशिकैःसदा ॥१८९॥

अर्थ—यदि आकाशतत्त्व होय तो अवस्थासे रहित परदेशीकी मृत्युको कहै—ये बारह प्रश्न तत्त्वोंके स्थानमें केहेहैं इनको पंडितजन बड़े यत्नसे सदैव जानै ॥ १८९ ॥

पूर्वायांपश्चिमेयाम्ये उत्तरस्यांयथाक्रमम् ॥

पृथिव्यादीनिभूतानिबलिष्ठानिविनिर्दिशेत् १९०

अर्थ—पूर्व पश्चिम दक्षिण और उत्तर इन चारों दिशाओंमें क्रमसे पृथिवी—जल—तेज—और वायु ये चारों तत्त्व बलवान् कहे हैं ॥ १९० ॥

पृथिव्यापस्तथातेजोवायुराकाशमेवच ॥

पंचभूतात्मकोदेहोज्ञातव्यश्चवरानने ॥१९१॥

अर्थ—हे पार्वति पृथ्वी जल तेज वायु और आकाश इन पांचों भूतरूपही यह देह जानना अर्थात् इन पांच भूतोंसे ही पैदा होता है ॥ १९१ ॥

अस्थिमांसत्वचानाडीरोमचैवतुपंचमम् ॥

पृथ्वीपंचगुणाप्रोक्ताब्रह्मज्ञानेनभाषितम् ॥ १९२ ॥

अर्थ—और इस देहमें अस्थि (हाड) मांस त्वचा नाडी और पांचवां रोम ये पांच गुण पृथ्वीके हैं यह बात वेदांत शास्त्रके ज्ञाता ब्रह्मज्ञानी कहते हैं ॥ १९२ ॥

शुक्रशोणितमज्जाश्वमूत्रंलालांचपंचमम् ॥

आपःपंचगुणाप्रोक्ताब्रह्मज्ञानेनभाषितम् ॥ १९३ ॥

अर्थ—ब्रह्मज्ञानी कहते हैं कि वीर्य रुधिर मज्जा मूत्र और पांचवीं लाला ये पांच गुण जलोंके कहे हैं १९३ ॥

क्षुधातृषातथानिद्राकांतिरालस्यमेवच ॥

तेजःपंचगुणंप्रोक्तंब्रह्मज्ञानेनभाषितम् ॥ १९४ ॥

अर्थ—ब्रह्मज्ञानियोंका कथन है कि क्षुधा तृषा निद्रा कांति और आलस्य ये पांच गुण तेजके कहे हैं ॥ १९४ ॥

धावनंचलनंग्रंथःसंकोचनप्रसारणे ॥

वायोःपंचगुणःप्रोक्ताब्रह्मज्ञानेनभाषितम् ॥ १९५ ॥

अर्थ—और वेदांती कहते हैं कि दौडना चलना गांठ देना सकोडना व प्रसारणा ये पांच गुण वायुके कहे हैं ॥

रागद्वेषौतथालज्जाभयंमोहश्चपंचमः ॥

नभःपंचगुणंप्रोक्तंब्रह्मज्ञानेनभाषितम् ॥ १९६ ॥

अर्थ—और वेदांत शास्त्रके जाननेवालोंका कथन है प्रीति-वैर—लज्जा—भय और पंचवा मोह ये पांच गुण आकाशके इस देहमें होतेहैं ॥ १९६ ॥

पृथ्व्याः पलानि पंचाशच्चत्वारिंशत्तथा भूतसः ॥

अग्नेस्त्रिंशत्पुनर्वायोर्विंशतिर्नभसो दश ॥ १९७ ॥

अर्थ—इस देहमें पृथ्वी ५० पचास पल—जल ४० चालीस पल—अग्नि ३० तीस पल—और वायु २० बीस पल—और आकाश १० दस पल—होतेहैं अर्थात् पृथ्वी आदि तत्वोंमें अगला २ तत्व क्रमसे दश १० पल कम होता है ॥ १९७ ॥

पृथिव्यांचिरकालेन लाभश्चापः क्षणाद्भवेत् ॥

जायते पवनेः स्वल्पः सिद्धोऽप्यग्नौ विनश्यति १९८ ॥

अर्थ—पृथ्वी तत्व होय तो चिरकाल (बहुदिनों) में लाभ—और जल तत्व होय तो उसी क्षणमें और पवन तत्व होय तो थोड़ा लाभ होता है और अग्नि तत्व होय तो सिद्ध हुआ भी कार्य नष्ट होजाता है ॥ १९८ ॥

पृथ्व्याः पंचह्यपांवेदा गुणास्तेजो द्विवायुतः ॥

नभस्येकगुणश्चैव तत्त्वज्ञानमिदं भवेत् ॥ १९९ ॥

अर्थ—पृथ्वीके पांच गुण जलोंके चार गुण—तेजके तीन गुण—वायुके दो गुण और आकाशका एक गुण जानना यही तत्वोंका ज्ञान होता है ॥ १९९ ॥

फूत्कारकृत्प्रस्फुटितविदीर्णापतिताधरा ॥

ददातिसर्वकार्येषुअवस्थासदृशफलम् ॥ २०० ॥

अर्थ—फूत्कार करनेवाली- फूटी हुयी और फटी हुयी और वृथा पड़ी हुयी यह पृथ्वी सब कार्योमें अपनी अवस्थाके समान फल देती है ॥ २०० ॥

धनिष्ठारोहिणीज्येष्ठानुराधाश्रवणंतथा ॥

अभिजिदुत्तराषाढापृथ्वीतत्त्वमुदाहृतम् ॥ ११ ॥

अर्थ—धनिष्ठा—रोहिणी—ज्येष्ठा—अनुराधा—श्रवण—अभिजित् और उत्तराषाढा ये सात नक्षत्र पृथ्वीतत्त्व कहे हैं ॥ २०१ ॥

पूर्वाषाढातथाश्लेषामूलमार्द्राचरेवती ॥

उत्तराभाद्रपदातोयंतत्त्वंशतभिप्रकृप्रिये ॥ २०२ ॥

अर्थ—पूर्वाषाढा—आश्लेषा—मूल—आर्द्रा—रेवती—उत्तराभाद्रपदा और शतभिषा—ये सात नक्षत्र जलतत्त्व कहे हैं ॥

भरणीकृत्तिकापुष्योमघापूर्वाचफलगुनी ॥

पूर्वाभाद्रपदास्वातीतेजस्तत्त्वमितिप्रिये २०३ ॥

अर्थ—भरणी—कृत्तिका—पुष्य—मघा—पूर्वाफलगुनी—पूर्वाभाद्रपदा और स्वाती ये सात नक्षत्र तेजतत्त्व २०३

विशाखोत्तरफलगुन्यौहस्तचित्रेपुनर्वसु ॥

अश्विनीमृगशीर्षेचवायुतत्त्वमुदाहृतम् ॥ २०४ ॥

अर्थ—विशाखा—उत्तराफलगुनी—हस्त—चित्रा—पुनर्वसु—अश्विनी और मृगशिर ये सात नक्षत्र वायुतत्त्व कहे हैं ॥

वहन्नाडीस्थितोदृतोऽयत्पृच्छन्ति शुभाशुभम् ॥

तत्सर्वसिद्धिमाप्नोति शून्यं शून्यं न संशयः ॥ २०६ ॥

अर्थ—वहती हुयी नाडीकी तरफ पैठा हुआ जो दूत शुभ वा अशुभ पूछे वह सब सिद्ध होता है और शून्यमें पूछे तो शून्य होता है—इसमें संदेह नहीं है ॥ २०५ ॥

पूर्णोऽपि निर्गमश्चासे सुतत्त्वेऽपि न सिद्धिदः ॥

सूर्यश्चंद्रोऽथवा नृणां संग्रहे सर्वसिद्धिदः ॥ २०६ ॥

अर्थ—पूर्ण भी सूर्य तत्त्व अथवा चंद्र तत्त्व आसमें वहता होय तो सिद्धिका दाता नहीं होता यदि दोनों तत्वोंका संग्रह (मेल) होय तो संपूर्ण सिद्धियोंको देता है।

तत्त्वे रामो जयं प्रापः सुतत्त्वे च धनं जयः ॥

कौरवानिहताः सर्वे युद्धे तत्त्वविपर्ययात् ॥ २०७ ॥

अर्थ—श्रेष्ठ तत्त्वमें ही रामचंद्र की जय हुयी और श्रेष्ठ तत्त्वमें ही अर्जुन की—और तत्वोंके विपरीत होनेसे संपूर्ण कौरव युद्धमें मारे गये ॥ २०७ ॥

जन्मांतरीयसंस्कारात् प्रसादादथवा गुरोः ॥

केषां चिज्जायते तत्त्ववासना विमलात्मनाम् ॥ २०८ ॥

अर्थ—जन्मांतरके संस्कारसे अथवा गुरुके प्रसादसे किनही निर्मल अत्माओंको तत्वोंकी वासना (ज्ञान) होती है ॥ २०८ ॥

लंबीजंधरणीध्यायेच्चतुरस्रां सुपीतभाम् ॥

सुगंधं स्वर्णवर्णाभां प्राप्नुयाद्देहलाववम् ॥ २०९ ॥

अर्थ—(लं) यह बीज पृथ्वी तत्त्वमें चतुरस्र (चकोर) सुवर्ण के समान प्रकाशमान पीतवर्ण—सुगंध ध्यान करना—और ध्यानका करनेवाला कांति व देहके लाघवको प्राप्त होता है ॥ २०९ ॥

वंबीजंवारुणंध्यायेत्तत्त्वमर्द्धशशिप्रभम् ॥

क्षुत्तृष्णादिसहिष्णुत्वंजलमध्येचमज्जनम् २१० ॥

अर्थ—(वं) यह बीज जलतत्त्वमें ध्यान करने योग्य है—और अर्द्धचंद्रके समान इसका आकार है—इसके ध्यान करने वाले को क्षुधा और तृषाकी बाधा नहीं होती और जलमें डूबनेकी सामर्थ्य होती है अर्थात् डूबनेसे दुःख नहीं होता ॥ २१० ॥

रंबीजमग्निजंध्यायेत्त्रिकोणमरुणप्रभम् ॥

बह्वन्नपानभोक्तृत्वमातपाग्निसहिष्णुता ॥ २११ ॥

अर्थ—(रं) यह बीज अग्नि तत्त्वमें त्रिकोणा—रक्त वर्ण—ध्यान करने योग्य है इसके ध्यान करने वालेको बहुत अन्नपान भक्षण करनेकी सामर्थ्य होती है और धूप और अग्निके वेगको सहसकता है ॥ २११ ॥

यंबीजंपावनंध्यायेद्वर्तुलंश्यामलप्रभम् ॥

आकाशगमनाद्यंचपक्षिवद्गमनंतथा ॥ २१२ ॥

अर्थ—(यं) यह बीज पवन तत्त्वमें ध्यान करने योग्य है और वर्तुल (गोल) और श्यामरंगे होता है—इसको ध्यान करनेवाला आकाशमें गमन और पक्षियोंके समान गमन कर सकता है ॥ २१२ ॥

हंबीजंगगनंध्यायेन्निराकारं बहुप्रभम् ॥

ज्ञानंत्रिकालविषयमैश्वर्यमणिमादिकम् ॥ २१३ ॥

अर्थ—(हं) यह बीज आकाश तत्त्वमें ध्यान करने योग्य है जो निराकार और अधिक कांतिवाला है—इसके ध्यान करनेवालेको त्रिकाल (भूत भविष्यत् वर्तमान) का ज्ञान और अणिमा आदि आठ सिद्धि होती हैं ॥ २१३ ॥

स्वरज्ञानीनरोयत्र धनं नास्ति ततः परम् ॥

गम्यते स्वरज्ञानेन ह्यनायासं फलं भवेत् ॥ २१४ ॥

अर्थ—जिस स्थानमें स्वरका ज्ञानी हो उससे परे और कोई धन नहीं है—जो मनुष्य स्वरके ज्ञानसे गमन करता है उसको अनायास (विना परिश्रम) से फल मिलता है ॥ २१४ ॥

श्रीदेव्युवाच ॥ देवदेव महादेव महाज्ञानं स्वरो
दयम् ॥ त्रिकालविषयं चैव कथं भवति शंकर ॥ २१५ ॥

अर्थ—पार्वती बोली—कि हे देवताओंके देव महादेव हे शंकर यह महान् (बड़ा) स्वरोदय का त्रिकाल (भूत भविष्यत् वर्तमान) विषयक ज्ञान किस प्रकार होता है ॥ २१५ ॥

ईश्वर उवाच ।

अर्थकालजयप्रशुभाशुभमिति त्रिधा ॥

एतत्त्रिकालविज्ञानं नान्यद्भवति सुन्दरि ॥ २१६ ॥

अर्थ—महादेव बोले कि हे सुंदरी—अर्थ (प्रयोजन वा धन) भूत भविष्यत् वर्तमान तीनों कालोंका जय—प्रश्न—शुभ अशुभ (पराजय आदि) का जो तीनों कालोंमें ज्ञान है उसका कारण स्वरोदय है अन्य नहीं ॥ २१६ ॥

तत्त्वेषु भाशुभं कार्यं तत्त्वे जय पराजयौ ॥

तत्त्वेषु भिक्षुर्भिक्षे तत्त्वं त्रिपदमुच्यते ॥ २१७ ॥

अर्थ—तत्वके ही आधीन शुभ अशुभ कार्य हैं और तत्वके आधीन जय और पराजय हैं—और तत्वोंके ही आधीन सुभिक्ष और दुर्भिक्ष हैं—इस प्रकार तत्वको ही त्रिपद (तीनों कालोंके कार्योंका कर्ता) कहते हैं ॥ २१७ ॥

श्रीदेव्युवाच ॥ देवदेव महादेव सर्वसंसारसागरे ॥

किं नृणां परं मित्रं सर्वकार्यार्थसाधकम् ॥ २१८ ॥

अर्थ—पार्वती बोली कि हे देवताओंके देव—महादेव इस संपूर्ण संसार समुद्रमें मनुष्योंका परम मित्र और मनुष्योंके सब कार्योंका साधक क्या है सो कहो ॥ २१८ ॥

ईश्वर उवाच ॥ प्राण एव परं मित्रं प्राण एव परः सखा ॥

प्राण तुल्यः परो बंधुर्नास्ति नास्ति वरानने ॥ २१९ ॥

अर्थ—महादेव बोले कि हे सुंदरमुखी पार्वती प्राण ही परम मित्र है और सखा है प्राणके समान अन्य और बंधु नहीं है नहीं है ॥ २१९ ॥

श्रीदेव्युवाच ।

कथं प्राणस्थितो वायुर्देहः किं प्राणरूपकः ॥

तत्त्वेषु संचरन् प्राणो ज्ञायते योगिभिः कथम् ॥ २२० ॥

अर्थ—पार्वती बोली किं प्राणमें वायु किस प्रकार स्थित है और क्या देह प्राणरूप है और तत्वोंके विषय विचरते हुये प्राण को योगिजन किस प्रकार जान जाते हैं ॥ २२० ॥

श्रीशिवउवाच ।

कायानगरमध्यस्थोमारुतोरक्षपालकः ॥

प्रवेशे दशभिः प्रोक्तोनिर्गमेद्वादशांगुलः ॥ २२१ ॥

अर्थ—शिवजी बोले किं हे पार्वती इस कायारूपी नगरमें टिका हुआ प्राणवायु रक्षपाल (चौकीदार) है—और वह प्राण प्रवेशके समय दश अंगुल और निकसने के समय बारह अंगुलका कहा है ॥ २२१ ॥

गमनेतुचतुर्विंशन्नेत्रवेदास्तुधावने ॥

मैथुनेपंचषष्टिश्चशयनेचशतांगुलम् ॥ २२२ ॥

अर्थ—और गमन के समय चौबीस २४ अंगुलका—और धावन (दौड़ना) के समय बियालीस ४२ अंगुलका—और मैथुन के समय पैंसठ ६५ अंगुलका—और सोनेके समयमें सौ १०० अंगुलका कहा है २२२ ॥

प्राणस्यतुगतिर्देविस्वभावाद्वादशांगुलम् ॥

भोजनेवमनेचैवंगतिरष्टादशांगुलम् ॥ २२३ ॥

अर्थ—और हे देवी—प्राण की स्वाभाविक गति बारह १२ अंगुल है और भोजन और वमनके समय प्राणकी गति अठारह १८ अंगुल होजाती है ॥ २२३ ॥

एकांगुलंकृतेन्यूनेप्राणैर्निष्कामतामता ॥

आनंदस्तुद्वितीयेस्यात्कविशक्तिस्तृतीयके २२४

अर्थ—यदि प्राणकी गति एक अंगुल कम योगी करले तो निष्कामता की प्राप्ति होती है और दो अंगुल कम करले तो आनंद की प्राप्ति—और तीन अंगुल कम करनेसे कविताकी प्राप्ति होती है ॥ २२४ ॥

वाचासिद्धिश्चतुर्थेचदूरदृष्टिस्तुपंचमे ॥

षष्ठेत्वाकाशगमनंचंडवेगश्चसप्तमे ॥ २२५ ॥

अर्थ—चार अंगुल कम करले तो वाणी की सिद्धि—पांच अंगुल कम करले तो दूर दृष्टि—छः अंगुल कम करले तो आकाश गमनमें शक्ति—और सात अंगुल कम करले तो प्रचंड वेग हो जाता है ॥ २२५ ॥

अष्टमेसिद्धयश्चैवनवमेनिधयोनव ॥

दशमेदशमूर्तिश्चछायानैकादशेभवेत् ॥ २२६ ॥

अर्थ—आठ अंगुल कम करले तो अणिमा—आदि सिद्धियोंकी प्राप्ति—नौ अंगुल कम करनेसे नौ निधियों की प्राप्ति—और दश अंगुल कम—करनेसे दशों मूर्तियों (अनेक रूपों) की प्राप्ति—और ग्यारह अंगुल कम होनेसे देहकी छाया का अभाव—प्राप्ति होता है २२६ ॥

द्वादशेहंसचारश्चगंगामृतरसंपिबेत् ॥

आनंखाग्रंप्राणपूर्णैकस्यभक्ष्यंचभोजनम् २२७ ॥

अर्थ—बारह अंगुल प्राणकी गति कम हो जाय तो

हंस गति गंगा जलके समान अमृत रस का पान प्राप्त होता है यदि शिखासे लेकर नख पर्यंत प्राणों को पूर्ण योगी करले तो भक्ष्य और—भोजन किसको अर्थात् भक्ष्य भोजन निवृत्ति हो जाती है ॥ २२७ ॥

एवंप्राणविधिः प्रोक्तः सर्वकार्यफलप्रदः ॥

जायते गुरुवाक्येन न विद्याशास्त्रकोटिभिः ॥ २२८ ॥

अर्थ—इस प्रकार संपूर्ण कार्यों के फल देने वाली प्राण की विधि कही है और जिसका ज्ञान गुरुके वाक्यसे होता है—विद्या और कोटि भी ग्रंथोंसे नहीं होता ॥ २२८ ॥

प्रातश्चंद्रोरविः सायं यदि देवान्न लभ्यते ॥

मध्याह्नान्मध्यस्त्राञ्च परतस्तु प्रवर्त्तते ॥ २२९ ॥

अर्थ—यदि प्रातःकाल चन्द्रस्वर और सायंकाल को सूर्य स्वर देववश न मिलें तो मध्याह्न अथवा आधी रात्रिसे परे प्रवृत्त होते हैं अर्थात् मिलते हैं ॥ २२९ ॥

दूरयुद्धो जयी चंद्रः समासन्ने दिवाकरः ॥

वहन्नाड्यागतः पादः सर्वसिद्धिप्रदायकः ॥ २३० ॥

अर्थ—यदि दूर देशमें युद्ध कर्तव्य होय तो चंद्र-माका स्वर जयकारी होता है और समीपके युद्धमें सूर्यका स्वर जयकारी होता है यदि वहती हुयी नाडी के समय गमन कालमें पैर रक्खा जाय तो सब सिद्धियोंको देता है ॥ २३० ॥

यात्रारंभेविवाहेचप्रवेशेयगुरादिके ॥

शुभकार्याणिसिध्यन्तिचंद्रचारेषुसर्वदा ॥ २३१ ॥

अर्थ—यात्राके आरंभमें—विवाह गृह वा नगर
प्रवेश आदि संपूर्ण शुभ कर्म चंद्रस्वरके चार में सदैव
सिद्ध होते हैं ॥ २३१ ॥

अयनतिथिदिनेशैःस्वीयतत्त्वेचयुक्ते

यदिवहतिकदाचिद्देवयोगेनपुंसाम् ॥

सजयतिरिपुसैन्यंस्तंभमात्रस्वरेण

प्रभवतिनचविघ्नंकेशवस्यापिलोके ॥ २३२ ॥

अर्थ—अयन—तिथि—वार इनके स्वामियोंसे युक्त
पुरुषोंमें अपना स्वर वा तत्त्व देवयोगसे वहै तो वह
पुरुष शत्रुकी सेनाको स्वरके स्तंभ (रोकना) मात्रसे
ही जीतता है—और वैकुण्ठ लोकमें भी उसको विघ्न
नहीं होता ॥ २३२ ॥

जीवैरक्षजीवैरक्षजीवाङ्गेपरिधायच ॥

जीवो जपतियो युद्धे जीवञ्जयति मेदिनीम् ॥ २३३ ॥

अर्थ—जीव (अपने) अंगपर वस्त्रोंको पहिरकर जो
जीव (जीवैरक्ष जीवैरक्ष) युद्धमें ऐसे जपताहै वह पुरुष
जीवताहुआ सम्पूर्ण पृथ्वीको जीतताहै ॥ २३३ ॥

भूमौ जले च कर्त्तव्यं गमनं शांतिकर्मसु ॥

वह्नौ वा यौ प्रदीप्ते पुखे पुनर्नाभयेऽपि ॥ २३४ ॥

अर्थ—शांतिके कर्मोंमें पृथ्वी या जलतत्त्वमें गमन—

करै—और प्रदीप्त (उग्र) कर्मोंमें अग्नि और वायुतत्त्वमें
गमनकरै—और आकाशतत्त्वमें पूर्वोक्त दोनों प्रकारके
कर्मोंमें गमन नकरै ॥ २३४ ॥

जीवेनशस्त्रं बधीयाजीवेनैवविकाशयेत् ॥

जीवेनप्रक्षिपेच्छस्त्रं युद्धेजयतिसर्वदा ॥ २३५ ॥

अर्थ—जीव स्वरमें शस्त्रको बांधे अर्थात् जिस तर-
फका स्वरचलै उसीहाथसे शस्त्रको धारणकरै और जीव-
स्वरसेही शस्त्रको खोले—और जीवस्वरमेंही शस्त्रको जो
फेंके वह मनुष्य युद्धमें सदैव जयको प्राप्तहोताहै २३५

आकृष्यप्राणपवनंसमारोहेतवाहनम् ॥

समुत्तरेपदंदद्यात्सर्वकार्याणिसाधयेत् ॥ २३६ ॥

अर्थ—जो मनुष्य प्राण वायुको खींच कर अश्व आदि
सवारीपर चढ़े—और पवनके उतारपर घोड़े की रकावमें
पैर रखे वह संपूर्ण कार्योंको सिद्ध करैगा ॥ २३६ ॥

अपूर्णे शत्रुसामग्रीपूर्णवास्वबलंतथा ॥

कुरुते पूर्णतत्त्वस्थोजयत्येकोवसुंधराम् ॥ २३७ ॥

अर्थ—यदि अपूर्ण स्वरमें शत्रुकी सामग्री—और
संपूर्ण स्वरमें अपनी सामग्रीका बल होय तो पूर्ण
तत्त्वमें इस प्रकार टिकाहुआ पुरुष अकेलाभी पृथ्वीको
जीतताहै ॥ २३७ ॥

यानाडीवहतेचांगेतस्यामेवाधिदेवता ॥

सन्मुखेऽपिदिशातेषांसर्वकार्यफलप्रदा ॥ २३८ ॥

अर्थ—अपने अंगमें जो नाडी (स्वर) बहती हो और उसी नाडीमें उस नाडीका देवता और उनकी दिशा सम्मुख होय तो सब कार्योंका फल देती है ॥ २३८ ॥

आदौतुक्रियतेमुद्रापश्चाद्युद्धंसमाचरेत् ॥

सर्पमुद्राकृतायेनतस्यसिद्धिर्नसंशयः ॥ ३९ ॥

अर्थ—मनुष्य पहिले मुद्राको करे और पश्चात् युद्ध करे जो मनुष्य सर्प मुद्रा करता है उसकी सिद्धि होती है इसमें संशय नहीं है ॥ २३९ ॥

चंद्रप्रवाहेप्यथसूर्यवाहेभटाःसमायांतिचयो

दुकामाः ॥ समीरणस्तत्त्वविदांप्रतीतोया

शून्यतासाप्रतिकार्यनाशम् ॥ २४० ॥

अर्थ—चंद्र स्वरके अथवा सूर्य स्वरके चलनेके समय यदि समीरण (जल तत्त्व) बहता हो और तत्त्वके ज्ञाताओंको वहताहुआ प्रतीत होजाय तो युद्ध करनेके लिये भट (योद्धा) भली प्रकार आवेंगे—और यदि शून्यता हो अर्थात् वायु वा आकाश तत्त्व बहते हों तो कार्यका नाश होता है ॥ २४० ॥

यांदिशंवहतेवायुर्युद्धंतद्दिशिदापयेत् ॥ :

जयत्येवनसंदेहःशक्रोऽपियदिचाग्रतः ॥ ४१ ॥

अर्थ—जिस दिशाका पवन तत्त्व चलता हो उसी दिशामें युद्धके लिये सेनाको भेजे तो चाहै आगे इंद्रभी होतो भी जय होगी इसमें संदेह नहीं है ॥ २४१ ॥

यत्र नाड्यां वहेद्वायुस्तदंगे प्राणमेव च ॥

आकृष्य गच्छेत्कर्णांतं जयत्येव पुरंदरम् ॥ २४२ ॥

अर्थ—जिस नाडीका पवन तत्त्व वहता हो उसी नाडी के पवनको कर्ण पर्यंत आकर्षण (खींच) करके गमन करे तो पुरंदर (इंद्र) को भी जीत सकता है ॥ २४२ ॥

प्रतिपक्षप्रहारेभ्यः पूर्णांग्योभिरक्षति ॥

न तस्य रिपुभिः शक्तिर्बलिष्ठैरपिहन्यते ॥ २४३ ॥

अर्थ—जो योद्धा प्रतिपक्ष (शत्रु) के प्रहारों से अपने संपूर्ण अंगोंकी रक्षा करता है उस योद्धा की शक्ति को बलवान् शत्रु भी नष्ट नहीं कर सकते ॥ २४३ ॥

अंगुष्ठतर्जनीवंशोपादांगुष्ठेतथा ध्वनिः ॥

युद्धकाले च कर्त्तव्यो लक्षयोद्धा जयो भवेत् ॥ २४४ ॥

अर्थ—अँगूठा और तर्जनी अंगुलि इनके वंशमें और चरणके अँगूठेमें युद्धके समय जो ध्वनि शब्द करे तो लक्ष योद्धाओंको जीत सकता है ॥ २४४ ॥

निशाकरैरवौ चारे मध्ये यस्य समीरणः ॥

स्थितो रक्षेद्दिगंतानि जयकांक्षी गतः सदा ॥ २४५ ॥

अर्थ—चंद्रमा वा सूर्यके प्रवाह में यदि वायु तत्त्व बहे तो उस समय गमन करनेवाला दिगंतों की रक्षा करता है और सदैव जय को पाता है ॥ २४५ ॥

श्वासप्रवेशकाले तु दूतो जल्पति वाञ्छितम् ॥

तस्यार्थः सिद्धिमायाति निर्गमेनैव सुंदरि ॥ २४६ ॥

अर्थ—जिस मनुष्यके भ्रमसक प्रवेश समयमें दूत अपने मुखसे वांछित बातको कहै तो हे सुंदरी गमन करते ही उस मनुष्यका अर्थ सिद्ध होता है ॥ २४६ ॥

लाभादीन्यपिकार्याणिपृष्ठानिकीर्तितानिच ॥

जीवेविशतिसिद्धयंतिहानिर्निःसरणेभवेत् ॥ २४७

अर्थ—पूछे और कहे हुये लाभ आदि संपूर्ण कार्य जीव नाडीके प्रवेश समयमें सिद्ध होतेहैं और निकसनेके समयमें नष्ट होतेहैं ॥ २४७ ॥

नरेदक्षास्वकीयाचस्त्रियांवामाप्रशस्यते ॥

कुंभकोयुद्धकालेचतिस्रोनाड्यस्त्रयीगतिः २४८ ॥

अर्थ—पुरुषों की अपनी दक्षिण नाडी और स्त्रियों की वाम नाडी और युद्धके समयमें कुंभक नाडी श्रेष्ठ होती है—इस प्रकार तीन नाडीहैं और तीनही उनकी गतिहैं ॥ २४८ ॥

हकारस्यसकारस्यविनाभेदंस्वरःकथम् ॥

सोहंहंसपदेनैवजीवोजयतिसर्वदा ॥ २४९ ॥

अर्थ—हकार और सकारके भेद विना स्वरज्ञान कैसे हो सकता है—इससे जीव सोहं और हंस इन दो पदोंसे ही सर्वदा जय को प्राप्त होता है ॥ २४९ ॥

शून्यांगंपूरितंकृत्वाजीवांगेगोपयेज्जयम् ॥

जीवांगेघातमाप्नोतिशून्यांगंरक्षतेसदा ॥ २५० ॥

अर्थ—शून्य अंगको पूर्ण करके जीवांगकी रक्षा

(६२) . शिवस्वरोदय । .

करनेसे जय प्राप्त होता है क्योंकि जीवांगमें घात (नाश) को प्राप्त होता है और शून्यांग सदैव रक्षा करता है ॥ २५० ॥

वामेवायदिवादक्षेयदिपृच्छतिपृच्छकः ॥

पूर्णवातो न जायेत शून्ये वातं विनिर्दिशेत् ॥ २५१ ॥

अर्थ—यदि प्रश्नका कर्ता वाम वा दक्षिण की तरफ बैठा हुआ युद्धका प्रश्न करे और उस समय पूर्ण स्वर होय तो नाश न होगा—और शून्य होय तो घात होगा यह कहै ॥ २५१ ॥

भूतत्त्वेनोदरे वातः पदस्थानेऽबुना भवेत् ॥

उरुस्थानेऽग्नि तत्त्वेन करस्थाने च वायुना ॥ २५२ ॥

अर्थ—प्रश्न के समय पृथ्वी तत्व होय तो उदरमें—जल तत्व होय तो पैरोंमें—अग्नि तत्व होय तो जंघाओंमें और वायु तत्व होय तो हाथोंमें—घात होगा अर्थात् शस्त्र लगेगा ॥ २५२ ॥

शिरसि व्योम तत्त्वे च ज्ञातव्यो घातनिर्णयः ॥

एवं पंचविधो घातः स्वरशास्त्रे प्रकाशितः ॥ २५३ ॥

अर्थ—यदि आकाश तत्व बहवा होय तो शिरमें घावका निर्णय जानना इस प्रकार स्वर शास्त्रमें पांच प्रकारका घाव प्रकाशित किया है ॥ २५३ ॥

युद्धकाले यदा चंद्रः स्थायी जयति निश्चितम् ॥

यदा सूर्यप्रवाहस्तु यायी विजयते तदा ॥ २५४ ॥

अर्थ—जब युद्धके समयमें चंद्रमाका स्वर चलता हो तो स्थायी (जिसपर चढ़ाई की जाय) की निश्चयसे जय होयगी और जो सूर्यके स्वरका प्रवाह होय तो यायी (चढ़नेवाले) की जय होय ॥ २५४ ॥

जयमध्येतुसंदेहेनाडीमध्यंतुलंक्षयेत् ॥

सुषुम्नायांगतेप्राणेशमरेशत्रुसंकटम् ॥ २५५ ॥

अर्थ—जो जयके मध्यमें संदेह होय तो नाडीके मध्यको देखे यदि प्राणवायु सुषुम्ना नाडीमें चलता होय तो संग्राममें शत्रुको संकट हो ॥ २५५ ॥

यस्यानाड्याभवेच्चारस्तांदिशंयुधिसंश्रयेत् ॥

तदाऽसौजयमाप्नोति नात्रकार्या विचारणा २५६

अर्थ—जिस नाडीका चार (चलना) होय युद्धके समयमें उसीदिशामें खड़ा होय अर्थात् चंद्र नाडीमें पूर्व अथवा उत्तरमें सूर्यनाडीमें दक्षिण अथवा पश्चिममें इस प्रकार वह युद्ध करनेवाला जयको प्राप्त होता है इसमें कुछ विचार नहीं करना ॥ २५६ ॥

यदिसंग्रामकालेतुवामनाडीयदावहेत् ॥

स्थायिनोविजयंविद्याद्रिपुवश्योदयोऽपिच २५७

अर्थ—यदि संग्रामके समय वामनाडी बहती होय तो स्थायीका विजय जाने और शत्रुके वसमें यायीका होना समझे ॥ २५७ ॥

यदिसंग्रामकालेतुसूर्यस्तुव्यावृतोऽवहेत् ॥

तदायायिजयंविद्यांत्सदेवांसुरमानवे ॥२५८॥

अर्थ—जो संग्रामके समय सूर्यका स्वर लगा तार बहता होय तो उससमय देवता राक्षस मनुष्यके युद्धमें यायीके जयको जानना ॥ २५८ ॥

रणेहरतिशत्रुस्तं वामायांप्रविशेन्नरः ॥

स्थानंविषुवचारेणजयःसूर्येणधावता ॥ २५९ ॥

अर्थ—जो मनुष्य वामनाडीके प्रचारमें युद्धमें प्रवेश करताहै उसको संग्राममें शत्रु हरलेतेहैं और सुषुम्ना नाडीके बहते जो गमन करै उसको स्थान मिलताहै अर्थात् युद्ध नहीं होता सूर्य स्वरके बहते गमन करे तो जयको प्राप्त होताहै ॥ २५९ ॥

युद्धद्वयेकृतेप्रश्नेपूर्णस्यप्रथमेजयः ॥

रित्तेचैवद्वितीयस्तुजयीभवतिनान्यथा ॥२६०॥

अर्थ—यदि एक समय युद्ध विषयकप्रश्न दो होय तो उस समय पूर्ण स्वर बहता होय तो प्रथमका जय और प्रिक्तस्वर बहता होयतो दूसरेका जय अन्यथा नहीं २६०

पूर्णनाडीगतःपृष्ठेशून्यांगंचतदाग्रतः ॥

शून्यस्थानेकृतःशत्रुर्भियतेनात्रसंशयः ॥२६१॥

अर्थ—यदि पूर्ण नाडीमें गया होय त्ते शत्रु पीठपर आवे अर्थात् शत्रु पीठ दे कर भाग जाय शून्य नाडीका अंग होय तो शत्रु आगे आवै और शून्य स्थानमें किया हुआ शत्रु भरणको प्राप्त होताहै इसमें संशय नहीं २६१

वामचारे समं नाम यस्य तं तस्मै जयो भवेत् ॥

पृच्छको दक्षिणे भागे विजयी विषमाक्षरः ॥ २६२ ॥

अर्थ—यदि कोई वाम भागमें बैठ कर प्रश्न करे तो उसके प्रश्नके वा जिस वातको पूछे उसके संमाक्षर होय तो उसका जय और विषम अक्षरवालेका पराजय होता है यदि—दक्षिण भागमें बैठ कर प्रश्न करे तो विषम अक्षरवालेका जय और सम अक्षरवालेका पराजय होय ॥ २६२ ॥

यदा पृच्छति चंद्रस्य तदा संधानमादिशेत् ॥

पृच्छेद्यदा तु सूर्यस्य तदा जानीहि विग्रहम् ॥ २६३ ॥

अर्थ—यदि पूछने के समयमें चंद्रमाका स्वर चले तो संधि (मिलाफ) को कहै यदि सूर्यके स्वरमें प्रश्न करे तो उस समय विग्रह (लडाई) को जाने ॥ २६३ ॥

पार्थिवे च समं युद्धं सिद्धिर्भवति वारुणे ॥

युद्धे हि तेजसो भंगो मृत्युर्वा यौनभस्यपि ॥ २६४ ॥

अर्थ—यदि पृथ्वी तत्त्वमें युद्धका आरंभ होय तो युद्धमें बराबरी जलके तत्त्वमें जयकी प्राप्ति तेजके तत्त्वमें भंग (नाश) वायु और आकाश तत्त्वमें मृत्यु होता है ॥ २६४ ॥

निमित्तकप्रमादाद्वायदानज्ञायतेऽनिलः ॥

पृच्छाकाले तदा कुर्यादिदं यत्तेन बुद्धिमान् ॥ २६५ ॥

अर्थ—यदि किसी निमित्तसे अथवा प्रमादसे प्रश्नके

समयमें दक्षिण या उत्तर स्वरका ज्ञान न होय तब
बुद्धिमान् मनुष्य यत्नसे यह करै कि ॥ २६५ ॥

निश्चलाधारणांकृत्वापुष्पंहस्तान्निपातयेत् ॥

पूर्णांगेषुष्पपतनंशून्यंवातत्परंभवेत् ॥२६६॥

अर्थ—निश्चल धारणा करिके अपने हाथसे पुष्पको
पृथ्वीपर गैरे—जो अपने अग्रभागमें पुष्प पड़े तो पूर्ण
फल और दूर पड़े तो शून्य फल जानना ॥ २६६ ॥

तिष्ठन्नुपविशन्नापिप्राणमाकर्षयन्निजम् ॥

मनोभंगमकुर्वाणःसर्वकार्येषुजीवति ॥ २६७ ॥

अर्थ—जो मनुष्य खड़ा होता और बैठताहुआ
अपनी प्राण वायुको निश्चल मनसे शरीरके भीतर
आकर्षण (खींचना) करताहै वह सबकार्योंकी जीवताहै
अर्थात् उसके सब कार्य सिद्ध होतेहैं ॥ २६७ ॥

नकालोविविधंधोरंनशस्त्रंनचपन्नगाः ॥

नशत्रुव्याधिचोराद्याःशून्यस्थानाशितुंक्षमाः ॥

अर्थ—काल और अनेक प्रकारके भयानक शस्त्र,
सर्प, शत्रु, व्याधि और चोर आदि शून्य स्थानमें टिकेहुये
ये सब मनुष्यको नाश करनेको समर्थ नहीं होते २६८

जीवेनस्थापयेद्वायुंजीवेनारंभयेत्पुनः ॥

जीवेनक्रीडतेनित्यंद्यूतेजयतिसर्वथा ॥ २६९ ॥

अर्थ—जीव स्वरसे वायुको स्थिर करै फिर जीवसे
ही वायुका आरंभ करै और जीवसे ही द्यूत क्रीडाका

आरंभ करै तो द्यूतमें सर्वथा जय होती है ॥ २६९ ॥

स्वरज्ञानिवलादग्रेनिष्फलंकोटिधाभवेत् ॥

इहलोकेपरत्रापिस्वरज्ञानीबलीसदा ॥ २७० ॥

अर्थ—स्वर ज्ञानीके बलके आगे कोटि प्रकारके भी बल निष्फल होते हैं क्योंकि स्वरका ज्ञानी इस लोकमें और परलोकमें सदैव बलवान् होता है ॥ २७० ॥

दशशतायुतंलक्षंदेशाधिपबलंकचित् ॥

शतक्रतुसुरेन्द्राणांबलंकोटिगुणंभवेत् ॥ २७१ ॥

अर्थ—किसी मनुष्यको दश, किसीको शत, किसीको दश सहस्र, किसीको लक्ष, किसीको देशके राज्यका बल होता है—इन्द्र और ब्रह्मा आदि देवताओंको उनसे कोटिगुना बल होता है इसी प्रकार स्वरका बल सब बलोंसे कोटिगुना है ॥ २७१ ॥

देव्युवाच ॥ परस्परंमनुष्याणांयुद्धेप्रोक्तोजयस्त्वया ॥ यमयुद्धेसमुत्पन्नेमनुष्याणांकथंजयः ॥

अर्थ—पार्वती बोली कि मनुष्योंके परस्पर युद्धमें जयकी प्राप्ति आपने कही जब यमराजके संग युद्ध होय तब मनुष्यका किस प्रकार जय होवे ॥ २७२ ॥

ईश्वरउवाच ॥ ध्यायेद्देवंस्थिरोजीवंजुहुयाज्जीवसंगमे ॥ इष्टसिद्धिर्भवेत्तस्यमहालाभोजयस्तथा ॥

अर्थ—महादेव बोले कि हे पार्वती जो मनुष्य स्थिर हो कर देवताओंका ध्यान करै और जीव संगम (कुम्भ-

क) प्राणवायुमें जीवकी होम करै उस मनुष्यके इष्ट-
की सिद्धि महालाभ और जय प्राप्त होगा ॥ २७३ ॥

निराकारात्समुत्पन्नं साकारं सकलं जगत् ॥

तत्साकारं निराकारं ज्ञाने भवति तत्क्षणात् ॥ २७४ ॥

अर्थ—निराकार परमेश्वरसे आकारवाला सब जगत्
उत्पन्न हुआ है निराकार परमेश्वरके ज्ञानसे वह जगत्
साकार (आकारवाला) उसी क्षणमें हो जाता है ॥ २७४ ॥

श्रीदेव्युवाच ॥ नरयुद्धं यमयुद्धं त्वया प्रोक्तं महे-

श्वर ॥ इदानीं देवदेवानां वशीकरणं वद ॥ २७५ ॥

अर्थ—पार्वती बोली कि हे महेश्वर मनुष्य और
यमराज का युद्ध आपने वर्णन किया अब देवताओंके
देवोंका वशमें करेना कहो ॥ २७५ ॥

ईश्वर उवाच ॥ चंद्रं सूर्येण चाकृष्य स्थापये जीवमं-
डले ॥ आजन्म वशगारामाकथिते यंत पोथ्यनैः ॥

अर्थ—महादेव बोले कि स्त्रीके चंद्र स्वरको अपने
सूर्य स्वरसे आकर्षण करके अपने जीवस्वरको मंडलमें
टिकावे तो स्त्री जन्मभर अपने वशमें होती है यह
तपस्वियोंने कहल है यह क्रिया अपनी विवाही स्त्रीमें
ही हो सकती है ॥ २७६ ॥

जीवेन गृह्यते जीवो जीवो जीवस्य दीयते ॥

जीवस्थाने गतो जीवो बाला जीवांतकारकः ॥ २७७ ॥

अर्थ—पुरुष अपने जीव स्वरसे स्त्रीके जीवस्वरको ग्रहण करे और स्त्रीके जीव स्वरमें अपना जीवस्वर दे इस प्रकार जीवके स्थानमें गयाहुआ जीव जिसका ऐसा पुरुष जन्मभरतक स्त्रीके वशमें रहताहै ॥ २७७ ॥

रात्र्यंतयामवेलायांप्रसुप्तेकामिनीजने ॥

ब्रह्मजीवंपिवेद्यस्तुबालाप्राणहरोनरः ॥ २७८ ॥

अर्थ—रात्रिके पिछले पहरके समय जिस समय जो मनुष्य ब्रह्म जीव (सुषुम्ना स्वर) को पीताहै वह मनुष्य स्त्रियोंके प्राणोंको वसमें करताहै ॥ २७८ ॥

अष्टाक्षरंजपित्वातुतस्मिन्कालेगतेसति ॥

तत्क्षणं दीयतेचंद्रोमोहमायातिकामिनी २७९॥

अर्थ—उस कालके व्यतीत होने पर अष्टाक्षरमंत्रको जपकर जो पुरुष अपना चंद्र स्वर स्त्रीको देताहै तो वह कामिनी उसी क्षणमें मोहको प्राप्त होतीहै ॥ २७९ ॥

शयनेवांप्रसंगेवायुवत्यालिंगनेऽपिवा ॥

यःसूर्येणपिवेच्चंद्रंसभवेन्मकरध्वजः ॥ २८० ॥

अर्थ—शयनके समय वा स्त्रीके संगमें अथवा स्पर्शके समय जो मनुष्य अपने सूर्य स्वरसे स्त्रीके चंद्र स्वरको पीताहै वह मनुष्य कामदेवके समान मोह करनेवाला होताहै ॥ २८० ॥

शिवआलिंग्यतेशक्त्याप्रसंगेदक्षिणेऽपिवा

तत्क्षणादापयेद्यस्तुमोहयेत्कामिनीशतम् २८१॥

अर्थ—यदि शिव स्वर (सूर्य) शक्ति स्वरसे (चंद्र) स्त्री संगके समय मिल जाय अथवा पुरुष अपना चंद्रस्वर स्त्रीको वह पुरुष सौकामिनीयोंको मोह सकता है २८१ ॥

सप्तनवत्रयः पंचवारान्संगस्तु सूर्यभे ॥

चंद्रे द्वितुर्यपट्कृत्वा वश्या भवति कामिनी ॥ २८२ ॥

अर्थ—स्त्रीके चंद्र स्वरको अपने सूर्य स्वरमें देनेके अनंतर सात ७ नव ९ तीन ३ वा पांच ५ वार संगहो जाय अथवा स्त्रीके चंद्र स्वरमें अपना सूर्य स्वर कर दो २ चार ४ वाछः ६ वार मिल जाय तो वह कामिनी वशमें होती है ॥ २८२ ॥

सूर्यचंद्रौ समाकृष्य सर्पाक्रांत्या धरोष्ठयोः ॥

महापद्मे मुखं हृष्टपृष्ठाकारं वारमिदं चरेत् ॥ २८३ ॥

अर्थ—अपने सूर्य और चंद्र स्वरको सर्पकी गतिसे खींच कर अधरोष्ठों पर स्त्रीके मुखसे अपना मुख स्पर्श करके वारंवार पूर्वोक्त प्रकारसे चंद्र और सूर्यका मेल करे आप्राणमिति पद्मस्य यावन्निद्रावशंगता ॥

पश्चाज्जागर्तिवैलायांचोष्येते गलचक्षुषी ॥ २८४ ॥

अर्थ—जितने स्त्री निद्राके वशमें रहै तबतक पूर्वोक्त-प्रकारसे स्त्रीके मुखपद्मका पान करे पीछे जागनेके समय गूला व नेत्र इनका चुंबन करे ॥ २८४ ॥

अनेन विधिना कामी वशयेत् सर्वकामिनीः ॥

इदं न वान्यमन्यस्मिन्नित्याज्ञापरमेश्वरी ॥ २८५ ॥

अर्थ—इस विधिसे काँमी पुरुष सब कामिनीयोंको नशमें करताहै परंतु मेरी यह सच्ची आज्ञाहै कि यह वंशी करण किसी अन्य पुरुषको अर्थात् लंपटकोनकहै २८५
इति वशीकरणम् ।

अथगर्भप्रकरणम् ।

ऋतुकालभवानारीपंचमेऽह्नियदाभवेत् ॥
सूर्याचंद्रमसोर्योगेसेवनात्पुत्रसंभवः ॥ २८६ ॥
अर्थ—ऋतुस्नानके अनंतर जब स्त्रीको पांचवां दिन होय उस समय पुरुषका सूर्य स्वर स्त्रीका चंद्र स्वर चलता होय तो उस समय स्त्रीके संग करनेसे पुत्रका जन्म होताहै ॥ २८६ ॥

शंखवल्लीगवांदुग्धेपृथ्व्यापोवहंतेयदा ॥
भर्तुरेववदेद्वाक्येदपैदेहित्रिभिर्वचः ॥ २८७ ॥
अर्थ—जिस समय पृथ्वी और जल तत्त्व वहते होय उस समय स्त्रीको गौके दूधमें शंखवल्लीको खिलावे फिर स्त्री अपने भर्तासे तीन बार भोगकी प्रार्थना करै ॥

ऋतुस्नातापिवेन्नारीऋतुदानंतुयोजयेत् ॥
रूपंलावण्यसंपन्नोनरसिंहःप्रसूयते ॥ २८८ ॥
अर्थ—जब स्त्री ऋतुस्नानके अनंतर उक्त औषधको पीले तब पुरुष ऋतुदानदे अर्थात् भोग करे तो रूप— और पराक्रमी—सुंदर नरोंमें सिंह पैदा होताहै ॥ २८८ ॥

सुषुम्नासूर्यवाहेनऋतुदानंतुयोजयेत् ॥

अंगहीनःपुमान्यस्तुजायंतेत्रासविग्रहः ॥२८९॥

अर्थ—जो मनुष्य सूर्य स्वरके प्रवाहके संग सुषुम्ना स्वरके वहनेके समय ऋतु दान देताहै उसकेअंगहीन और कुरूप पुत्र पैदा होताहै ॥ २८९ ॥

विषमांकेदिवारात्रौविषमांकेदिनाधिपः ॥

चंद्रनेत्राग्नितत्त्वेषुबंध्यापुत्रमवाप्नुयात् ॥ २९०॥

अर्थ—ऋतुके अनंतर विषम दिनोंमें पुरुषका सूर्यस्वर दिन वा रातिमें चले अर्थात् स्त्रीका चंद्र स्वर चले और पृथ्वी—जल—अग्नी—इन तत्त्वोंमें गर्भाधान होय तो बंध्याभी पुत्रको प्राप्त होतीहै ॥ २९० ॥

ऋत्वारंभेरविःपुंसांस्त्रीणांचैवसुधाकरः ॥

उभयोःसंगमेप्राप्तेबंध्यापुत्रमवाप्नुयात् ॥२९१॥

अर्थ—यदि ऋतुके आरंभमें पुरुषोंका सूर्य स्वर और स्त्रीका चंद्रस्वर चले और दोनोंका संगम होजाय तो बंध्याभी पुत्रको प्राप्त होजाय ॥ २९१ ॥

ऋत्वारंभेरविःपुंसांशुक्रांतेचसुधाकरः ॥

अनेनक्रमयोगेननादत्तैर्दैवदारुकम् ॥२९२॥

अर्थ—यदि भोगके आरंभ पुरुषका सूर्यस्वर चले और वीर्यपातके अनंतर चंद्रस्वर वहने लगे तो इसक्रम-योगसे स्त्री गर्भ धारण नहीं करती ॥ २९२ ॥

चंद्रनाडीयदाप्रश्नेगर्भकन्यातदाभवेत् ॥

सूर्योभवेत्तदापुत्रोद्वयौर्गर्भौविहन्यते ॥ २९३ ॥

अर्थ—यदि गर्भवतीके प्रश्नके समयमें चंद्रमाकी नाडी चले तो गर्भमें कन्या होतीहै और सूर्यस्वर चले तो पुत्र और दोनों स्वर चलें तो गर्भ नष्ट होजाताहै ॥ २९३ ॥

पृथ्वीपुत्रीजलेपुत्रःकन्यकातुप्रभंजने ॥

तेजसिगर्भपातःस्यान्नभस्यपिनपुंसकः ॥ २९४ ॥

अर्थ—प्रश्नके समयमें पृथ्वी तत्व होय तो कन्या जल तत्व होय तो पुत्र वायुतत्व होय तो कन्या तेजतत्व होय तो गर्भका पात आकाश तत्व होय तो नपुंसक होताहै ॥ २९४ ॥

चंद्रेस्त्रीपुरुषःसूर्योमध्यमार्गेनपुंसकः ॥

गर्भप्रश्नेयद्वादूतःपूर्णेपुत्रःप्रजायते ॥ २९५ ॥

अर्थ—गर्भके प्रश्न समय चंद्रस्वर होय तो कन्या सूर्यस्वर होय तो पुत्र सुषुम्नाका स्वर होय तो नपुंसक होताहै यदि पूछनेवाले दूतके पूर्ण अंग होय तो पुत्र पैदा होताहै ॥ २९५ ॥

शून्येशून्यंयुगेयुग्मंगर्भपातश्चसंक्रमे ॥

तत्त्ववित्सविजानीयात्कथितंतत्तुसुंदरि ॥ २९६ ॥

अर्थ—हे सुंदरीं पूछनेवालेके अंग शून्य होय तो शून्य दो २ स्वर चले होय तो युग्म (दो) यदि स्वरोंका संक्रम या सुषुम्ना होय तो गर्भका पात तत्त्वोंके वेत्ता जाने ॥ २९६ ॥

(७४) : शिवस्वरोदय ।.

गर्भाधानंमारुतेस्यान्नदुःखोदिक्षुरव्यातोवारुणे
सौख्ययुक्तः ॥ गर्भस्रावःस्वलपजीवश्चवह्नौभो
गीभव्यःपार्थिवेनार्थयुक्तः ॥ २९७ ॥

अर्थ—वायु तत्त्वमें गर्भाधान होय तो दुःखवाला
और जलतत्त्वमें गर्भाधान होय तो दिशाओंमें विख्यात
और सुखी, अग्नितत्त्वमें होय तो गर्भका पात अथवा
अल्पजीवी पृथ्वी तत्त्वमें होय तो भोगी—सुंदर—धनवान्—
पुत्र पैदा होताहै ॥ २९७ ॥

धनवान्सौख्ययुक्तश्चभोगवानर्थसंस्थितिः ॥

स्यान्नित्यंवारुणेतत्त्वेव्योम्निगर्भोविनश्यति २९८

अर्थ—जल तत्त्वमें गर्भाधान होय तो धनवान् सुखी
भोगवान् जिसके पास, नित्यधन रहै ऐंसा पुत्र पैदा
होताहै आकाश तत्त्वमें गर्भाधान होय तो गर्भ नष्ट
हो जाताहै ॥ २९८ ॥

माहेंद्रेसुसुतोत्पत्तिर्वारुणेदुहिताभवेत् ॥

शेषेषुगर्भहानिःस्याज्जातमात्रस्यवामृतिः २९९॥

अर्थ—पृथ्वी तत्त्वमें गर्भाधान होय तो पुत्रकी और
जल तत्त्वमें रहै तो कन्याकी उत्पत्ति होतीहै और शेष
तत्त्वमें रहै तो गर्भकी हानि वा पैदा होतेहीका मरण
होताहै ॥ २९९ ॥

रविमध्यगन्ध्रश्चंद्रमध्यगतोरविः ॥

ज्ञातव्यंगुरुतःशोघ्रंनवेदेशास्त्रकोटिभिः ॥ ३०० ॥

अर्थ—सूर्य स्वरके मध्यमें चंद्रस्वरकी और चंद्र स्वरके मध्यमें सूर्य स्वरकी गति गुरुसे शीघ्र जाने यह बात वेद और कोटि शास्त्रोंसे नहीं आती ॥ ३०० ॥

इति गर्भप्रकरणम् ।

अथसंवत्सरफलम् ।

चैत्रशुक्लप्रतिपदिप्रातस्तत्त्वविभेदतः ॥

पश्येद्विचक्षणोयोगीदक्षिणेचोत्तरायणे ॥ ३०१ ॥

अर्थ—चैत्रके शुक्लपक्षकी प्रतिपदाको प्रातःकालके समय तत्त्वोंके विभेदसे विचक्षण (पंडित) योगी दक्षिणायन और उत्तरायण देखे—अर्थात् उस दिनके तत्त्वोंके बहनेसे वर्षभरके फलको देखै ॥ ३०१ ॥

चंद्रोदयस्यवेलायांवहमानौऽथतत्त्वतः ॥

पृथिव्यापस्तथावायुःसुभिक्षंसर्वसस्यजम् ३०२

अर्थ—चंद्रस्वरके उदयके समय यदि पृथ्वी जल वा वायुतत्त्व चलै तो सब खेतियोंका सुभिक्ष होताहै ३०२

तेजोव्योम्नोर्भयंचोरंदुर्भिक्षंकालतत्त्वतः ॥

एवंतत्त्वफलंज्ञेयंवर्षमासेदिनेष्वपि ॥ ३०३ ॥

अर्थ—यदि चंद्रस्वरमें तेज और आकाशतत्त्व चलते होंग तो घोरभय और दुर्भिक्ष होताहै इसी प्रकार समयके तत्त्वानुसार वर्ष मास और दिनोंमेंभी संपूर्णतत्त्वोंका फल जानना ॥ ३०३ ॥

मध्यमाभवतिक्रूरादुष्टीसर्वेषुकर्मसु ॥

देशभंगमहारोगक्लेशकष्टादिदुःखदा ॥ ३०४ ॥

अर्थ—मध्यमा (सुषुम्ना) नाडी क्रूर और सब-कर्मोंमें दुष्ट (बुरी) देशका भंग—महारोग—क्लेश—कष्ट आदि अत्यंतदुःखोंकी देतीहै ॥ ३०४ ॥

मेषसंक्रांतिवेलायांस्वरभेदंविचारयेत् ॥

संवत्सरफलंब्रूयाल्लोकानांतत्त्वचिंतकः ॥ ३०५ ॥

अर्थ—यदि मेषकी संक्रांतिके समय स्वरके भेदको विचारै तो तत्त्वका चिंतक मनुष्य लोकोंको संवत्सरका फल कहसकताहै ॥ ३०५ ॥

पृथिव्यादिकतत्त्वेनदिनमासाब्दजंफलम् ॥

शोभनंचयथादुष्टंव्योममारुतवह्निभिः ॥ ३०६ ॥

अर्थ—मेषसंक्रांतिके समय पृथ्वी आदितत्त्वोंसे दिन मास और वर्षका फल शोभन जाने—और आकाश पवन और अग्नितत्त्वसे दुष्टफल जाने ॥ ३०६ ॥

सुभिक्षंराष्ट्रवृद्धिःस्याद्बहुसस्यावसुंधरा ॥

बहुवृष्टिस्तथासौख्यंपृथ्वीतत्त्वंवहेद्यदि ॥ ३०७ ॥

अर्थ—यदि मेषसंक्रांतिके दिन पृथ्वी तत्त्व चले तो सुभिक्ष देशकी वृद्धि पृथ्वीमें बहुत अन्न बहुत वृष्टि और बहुत सुख होताहै ॥ ३०७ ॥

अतिवृष्टिः सुभिक्षं स्यादारोग्यंसौख्यमेवच ॥

बहुसस्यातथापृथ्वीअतत्त्वंवहेद्यदि ॥ ३०८ ॥

अर्थ—यदि जलतत्त्व उसादि बहता होय तो आत वृष्टि सुभिक्ष—आरोग्य और सुख और पृथिवीमें बहुत खेती होती है ॥ ३०८ ॥

दुर्भिक्षं राष्ट्रभंगः स्यादुत्पत्तिश्च विनश्यति ॥

अल्पादल्पतरावृष्टिरग्नि तत्त्वं वहेद्यदि ॥ ३०९ ॥

अर्थ—यदि अग्नितत्त्व चलता होय तो दुर्भिक्ष—देशका भंग—और उत्पत्तिका नाश—और बहुत स्वल्प वृष्टि होती है ॥ ३०९ ॥

उत्पातोपद्रवाभीतिरल्पावृद्धिः स्युरीतयः ॥

मेषसंक्रांतिवेलायां व्योमतत्त्वं वहेद्यदि ॥ ३१० ॥

अर्थ—यदि मेषसंक्रांतिके समय वायुतत्त्व चलता होय तो उत्पात—उपद्रव—भीति—अल्पवृद्धि—इति (मूसे लगना आदि छः) होती है ॥ ३१० ॥

मेषसंक्रांतिवेलायां व्योमतत्त्वं वहेद्यदि ॥

तत्रापिशून्यताज्ञेया सस्यादीनां सुखस्य च ३११

अर्थ—यदि मेषसंक्रांतिके समय आकाश तत्त्व बहता होय तो सस्य आदि और सुखकी शून्यता जाननी ३११

पूर्णप्रवेशनेश्वासे सस्यं तत्त्वेन सिध्यति ॥

सूर्यचंद्रेऽन्यथा भूते संग्रहः सर्वसिद्धिदः ॥ ३१२ ॥

अर्थ—यदि श्वासका पूर्ण प्रवेश होजाय तो तत्त्वसे

धान्यकी सिद्धि होती है और यदि तत्त्वोंके उदयके समय सूर्य व चंद्रस्वर विपरीत होजाय तो और चंद्रके योगमें सूर्य और सूर्यके योगमें चंद्रहो—तो अन्तका संग्रह सिद्धि (लाभ) को देता है ॥ ३१२ ॥

विषमेवहितत्त्वंस्याज्ज्ञायते केवलं नभः ॥

तत्कुर्याद्वस्तुसंग्राहोद्विमासे च महर्घता ॥ ३१३ ॥

अर्थ—यदि विषम (दक्षिण) स्वरमें अग्नितत्त्व हो अथवा केवल आकाशतत्त्व होय तो उस समय वस्तुओंका संग्रह करे तो दो मासमें महर्घता (महंगा पना) होगी ३१३

रवौ संक्रमते नाडी चंद्रमंते प्रसर्पिता ॥

खानिले वह्नियोगेन रौरवं जगती तले ॥ ३१४ ॥

अर्थ—यदि सत्रिके समय सूर्यकी नाडी बहती हो और प्रातःकालके समय चंद्रमाकी बहने लगै और उस समय आकाश पवन अग्नितत्त्व इनका योग होय तो पृथ्वीके तलपर रौरव (बड़े २ अनर्थ) होते हैं ३१४ ॥

इति संवत्सरप्रकरणम् ।

अथ रोगप्रकरणम् ।

महीतत्त्वे स्वरोन्नश्च जले च जलमातृसः ॥

तेजसि खेटवाटीस्थशाकिनी पितृदोषतः ॥ ३१५ ॥

अर्थ—यदि प्रश्नके समय पृथ्वीतत्त्व बहता होय तो स्व (प्रारब्ध) का रोग—जलतत्त्व चलता होय तो जलोंकी

मातृकाओंका—तेजतत्व बहताहोय तो खेटवाटीमें रहने वाली शाकिनी वा पितृदोष (पीडा) से रोंगका होना समझना ॥ ३१५ ॥

आदौशून्यगतोदूतःपश्चात्पूर्णैर्विशेषादि ॥

मूर्छितोऽपिध्रुवंजीवेद्यदर्थप्रतिपृच्छति ॥३१६॥

अर्थ—यदि पूछने वाला दूत पहिले शून्य अंगकी तरफ आयाहो और पश्चात् (पीछे) पूर्ण अंगकी तरफ बैठ जाय तो मूर्छितभी वह रोगी मिश्रयसेजीजायगा—जिसके लिये वह पूछताहै ॥ ३१६ ॥

यस्मिन्नंगेस्थितोजीवस्तत्रस्थःपरिपृच्छति ॥

तदाजीवतिजीवोसौयदिरोगैरुपद्रुतः ॥ ३१७ ॥

अर्थ—यदि जिस अंगमें जीव स्थितहो उसी अंगकी तरफ बैठाहुआ प्रश्नकरै तो रागोसे पीडितभी वह जीव अवश्य जीवेगा ॥ ३१७ ॥

दक्षिणेनयदावायुर्दूतोरौद्राक्षरोवदेत् ॥

तदाजीवतिजीवोसौचंद्रेसमफलंभवेत् ॥ ३१८॥

अर्थ—यदि वायु दक्षिणनाडीकी बहतीहो औरदूतके मुखसे भयानक वचन निकलै तो वह जीव जीवेगा और चंद्रस्वर होयतो समान फल होताहै ॥ ३१८ ॥

जीवाकारंचवाधृत्वाजीवाकारंविलोक्यच ॥

जीवस्थोजीवितप्रश्नेतस्यस्याज्जीवितंफलम् ३१९

अर्थ—जीवाकारको धारकर और देखकर जीवमें

स्थित हुआ दूत जीनेका प्रश्न करै तो उसको जीवनका फल होता है ॥ ३१९ ॥

वामचारे तथा दक्षप्रवेशे यत्र वाहने ॥

तत्रस्थः पृच्छते दूतस्तस्य सिद्धिर्न संशयः ३२० ॥

अर्थ—वामनाडी (इडा) अथवा दक्षिणनाडी (पिंगला) इन दोनोंके चलने वा प्रवेश करनेके समय जो दूत प्रश्न करै तो उसकी सिद्धि होती है इसमें संशय नहीं ३२० ॥

प्रश्ने चाधः स्थितो जीवो बूनं जीवो हि जीवति ॥

ऊर्ध्वचारस्थितो जीवो जीवो याति यमालयम् ३२१

अर्थ—यदि प्रश्नके समय दूत अधाभागमें स्थित होय तो वह रोगी जीव निश्चयसे जीवै यदि जीव ऊर्ध्व भागमें स्थित होय तो जीव यमालय में जायगा ॥ ३२१

विपरीताक्षरप्रश्ने रिक्तायां पृच्छको यदि ॥

विपर्ययंच विज्ञेयं विषमस्योदये सति ॥ ३२२ ॥

अर्थ—यदि विषमनाडी (सुषुम्ना) का उदय हो और प्रश्नका कर्ता रिक्त नाडीमें ऐसा प्रश्न करै जिसके अक्षर विषम (१-३-५ आदि) हों तो विपरीत फल जानना ॥

चंद्रस्थाने स्थितो जीवः सूर्यस्थाने तु पृच्छकः ॥

तदा प्राणवियुक्तो सौ यदि वैद्य शतैर्वृतः ॥ ३२३ ॥

अर्थ—यदि अपनी जीव (श्वासवायु) चंद्रमाके चारमें स्थित हो और प्रश्नकर्ता सूर्यके चारमें स्थित होय तो यह रोगी चाहे सौ वैद्योंसे युक्त हो तो भी मर जायगा ॥

पिंगलायांस्थितोजीवोवामेदूतस्तुपृच्छति ॥

तदाऽपिप्रियतेरोगीयंदित्रातामहेश्वरः ॥ ३२४ ॥

अर्थ—यदि जीव पिंगलामें स्थितहो और दूत वाम-
भागमें स्थित होकर पूछे तो उस समय भी रोगी मर
जायगा चाहै महादेव भी रक्षा क्यों न करै ॥ ३२४ ॥

एकस्यभूतस्यविपर्ययेणरोगाभिभूतिर्भवतीह-
पुंसाम् ॥ तयोर्द्वयोर्बिधुसुहृद्विपत्तिःपक्षद्वयेव्य-
त्ययतोमृतिःस्यात् ॥ ३२५ ॥

अर्थ—एक भूत (तत्त्व)के विपरीत होनेसेभी पुरुषोंको
रोग तिरस्कारका देते हैं और दो तत्त्वोंके विपरीत हो-
नेसे बंधु और मित्रोंसे विपत्ति होतीहै यदि दो पक्ष (१ मा-
स) तर्क व्यत्यय चला जाय तो मृत्यु होताहै ॥ ३२५ ॥

इति रोगप्रकरणम् ।

अथ कालप्रकरणम् ।

मासादौचैवपक्षादौवत्सरादौयथाक्रमम् ॥

क्षयकालंपरीक्षेतवायुचारवशात्सुधीः ॥ ३२६ ॥

अर्थ—मास-प्रक्ष-और वर्ष इन तीनोंकी क्रमसे
आदिमें विद्वान् मनुष्य वायुके प्रचार वशसे क्षय (मरण)
के समयकी परीक्षा करै ॥ ३२६ ॥

पंचभूतात्मकंदीपंशिवस्नेहेनसिंचितम् ॥

रक्षयेत्सूर्यवह्नेनप्राणीजीवःस्थिराभवेत् ॥ ३२७ ॥

अर्थ—यह पंच भूतात्मक दीप (देह) को शिवरूप स्नेह (तेल) से सींच कर सूर्यरूप पवनसे जो प्राणी रक्षा करता है उसका जीव स्थिर होता है ॥ ३२७ ॥

मारुतबंधयित्वा तु सूर्यं बंधयते यदि ॥

अभ्यासाज्जीवते जीवः सूर्यकालेऽपि वंचिते ॥ ३२८ ॥

अर्थ—जो मनुष्य प्राणवायुको बांधकर दिनभर सूर्य स्वरका बंधन करता है इस प्रकार अभ्यासके बलसे सूर्य कालका वंचन करके वह जीव जीसकता है ॥ ३२८ ॥

गगनात्स्रवते चंद्रः कायपद्मानि सिंचयेत् ॥

कर्मयोगसदाभ्यासैरमरः शशिसंश्रयात् ॥ ३२९ ॥

अर्थ—आकाशमें गमन करनेसे चंद्रमाकी किरण नीचे गिरकर देहरूपी कमलोंको सींचती है इस प्रकार कर्मके योगसे योगी चंद्रमाका आश्रय लेनेसे अभ्यासके द्वारा अमरहोजाता है ॥ ३२९ ॥

शशांकं वारयेद्रात्रौ दिवा वा यौ दिवाकरः ॥

इत्यभ्यासरतो नित्यं स योगी नात्र संशयः ॥ ३३० ॥

अर्थ—जो रात्रिमें चंद्रस्वरका और दिनमें सूर्य-स्वरका निवारण करता है इस प्रकार अभ्यासमें तत्पर वह योगी ही योगी है इसमें संदेह नहीं है ॥ ३३० ॥

अहोरात्रे यदैकत्र वहते यस्य मारुतः ॥

तदा तस्य भवेन्मृत्युः संपूर्णं वत्सरत्रये ॥ ३३१ ॥

अर्थ—जिस मनुष्यका प्राणवायु (श्वास) अहोरात्र

भर एक स्थानमें ही रहता रहै तब उस मनुष्यकी मृत्यु
तीन वर्षमें हो जायगी ॥ ३३१ ॥

अहोरात्रद्वयंस्यपिंगलायांसदागतिः ॥

तस्यवर्षद्वयंप्रोक्तंजीवितंतत्त्ववेदिभिः ॥ ३३२ ॥

अर्थ—जिस मनुष्यके श्वासकी दो गति अहोरात्र
पिंगलामें रहै तत्त्वके ज्ञाताओंने उस मनुष्य का जीवन
दो वर्षका कहाहै ॥ ३३२ ॥

त्रिरात्रेवहतेयस्यवायुरेकंपुटेस्थितः ॥

तदासंवत्सरायुस्तंप्रवदंतिमनीषिणः ॥ ३३३ ॥

अर्थ—जिस मनुष्यकी प्राणवायु तीनरात्र तक एकही
नासिकाके पुटमें स्थित होकर चलै तो विद्वान् मनुष्य
उसकी अवस्था एक वर्षकी कहतेहैं ॥ ३३३ ॥

रात्रौचंद्रोदिवासूर्योवहेद्यस्यनिरंतरम् ॥

जानीयात्तस्यवैमृत्युःषण्मासाभ्यंतरेभवेत् ३३४

अर्थ—जिस मनुष्यका रात्रिमें चंद्रस्वर और दिनमें
सूर्यस्वर निरंतर बहै उस मनुष्यकी छः महीनेके भीतर
मृत्यु होतीहै ॥ ३३४ ॥

लक्ष्यंलक्षितलक्षणेनसलिलेभानुर्यदादृश्य-

तेक्षीणोदक्षिणपश्चिमोत्तरपुरःषट्त्रिद्विमासै

कृतः ॥ मध्यंछिद्रमिदंभवेद्दशदिनंधूमाकु-

लंतद्दिनेसर्वज्ञैरपिभाषितंमुनिवरैरायुःप्रमा-

णंस्फुटम् ॥ ३३५ ॥

अर्थ—जिस मनुष्यको जलके विषे सूर्यका प्रतिबिम्ब क्षीण (कटाहुआ) क्रमसे दक्षिण पश्चिम उत्तर और पूर्वमें दीखे वह छः ६ तीन ३ दो २ एक १ मास जीवेगा अर्थात् दक्षिणमें जिसको कटा दीखे उसकी छः ६ और पश्चिममें तीन ३ उत्तरमें २ पूर्वमें एक मासकी अवस्था समझनी—यदि प्रतिबिम्बके मध्यमें छिद्र दीखे तो दश दिनकी अवस्था जाननी यदि संपूर्ण प्रतिबिम्बमें धूमसा प्रतीत होय तो उसी दिन मृत्यु जाननी यह सर्वज्ञ मुनिवरोंने अवस्थाका प्रकट प्रमाण कहा है ३३५

दूतःकृष्णकषायकृष्णवसनोदंतक्षतोमुंडितस्तैलाभ्यक्तशरीररज्जुककरोदीनश्चपूर्णोत्तरः ॥ भस्मांगारकपालपाशमुशलिसूर्यास्तमायातियःकालीशून्यपदस्थितोगदयुतःकालानलस्यादृतः ॥ ३३६ ॥

अर्थ—यदि प्रश्न करनेवाला दूत काले भगवें वस्त्र धारकर अथवा दूतके दांतोंमें घाव होय मुंडित होय तैलाभ्यंग किये होय हाथमें रस्सी लिये होय दीन होय पूर्वोक्त अर्थात् उत्तर देनेमें समर्थ और भस्म, अंगार, कपाल, मुसल, ये जिसके हाथमें होय जो सूर्यास्तके समय आवे—और जिसके पैर शून्य होय इतने प्रकारका दूत पूछनेको आवे तो रोगी कालको प्राप्त होगा ऐसा जाने ॥ ३३६ ॥

अकस्माच्चित्तविकृतिरंकस्मात्पुरुषोत्तमः ॥

अकस्मादिन्द्रियोत्पातिःसन्निपाताग्रलक्षणम् ३३७

अर्थ—जिस रोगीके चित्तमें अकस्मात् विकार हो जाय और अकस्मात् उत्तम हो जाय और अकस्मात् इन्द्रियोंमें उत्पात होजाय ये संनिपातके लक्षण जानने ॥

शरीरंशीतलंस्यप्रकृतिर्विकृताभवेत् ॥

तदरिष्टंसमासेनव्यासतस्तुनिबोधमे ॥ ३३८ ॥

अर्थ—जिसका शरीर शीतलहो प्रकृतिमें विकार होय वह संक्षेपसे अरिष्ट जानना और मेरे सकाशसे विस्तारसे श्रवण कर ॥ ३३८ ॥

दुष्टशब्देषुरमतेशुद्धशब्देषुचाप्यति ॥

पश्चात्तापोभवेद्यस्यतस्यमृत्युर्नसंशयः ॥ ३३९ ॥

अर्थ—जो मनुष्य बुरे २ शब्दोंको कहै और जो शुद्ध शब्दोंको कहै और पीछेसे पश्चात्ताप करै उसकी मृत्यु होगी इसमें संशय नहीं ॥ ३३९ ॥

हुंकारःशीतलोयस्यफूत्कारोवह्निसन्निभः ॥

महावैद्योभवेत्तस्यतस्यमृत्युर्भवेद्ध्रुवम् ३४० ॥

अर्थ—जिसका हुंकार शीतल होय और फूत्कार अग्निके समान होय उसकी चाहै महान् वैद्य रक्षा क्यै तोही निश्चयसे मृत्यु होगी ॥ ३४० ॥

जिह्वांविष्णुपदंध्रुवंसुरपदंसन्मातृकामण्ड-

लमेतान्येवमरुंधतीममृतगुंशुक्रंध्रुवंवाक्ष्ण-

म् ॥ एतेष्वेकमपि स्फुटं न पुरुषः पश्येत्पुरः-
प्रेषितः सो वश्यं विशतीह कालवदनं संवत्सरा-
दूर्ध्वतः ॥ ३४१ ॥

अर्थ—जो मनुष्य जीभ (जिह्वा) आकाश ध्रुव-दै-
वमार्गमातृकाओंका मंडल—अरुंधती—चंद्रमा—शुक्र—
अगस्ति—इनमेंसे एककोभी कहनेसे न देखे वह रोगी
अवश्य वर्ष दिनके अनंतर कालके मुखमें जायगा ३४१ ॥

अरश्मिर्विवंसूर्यस्य वन्हैः शीतां शुमालिनः ॥

दृष्ट्वैकादशमासायुर्नरश्चोर्ध्वं न जीवति ॥ ३४२ ॥

अर्थ—जिस मनुष्यको सूर्य चंद्रमाके प्रतिविंब और
अग्नि इनकी किरण प्रतीत न होय उस मनुष्यकी
अवस्था ग्यारह मासकी जाननी ॥ ३४२ ॥

वाप्यां पुरीषमूत्राणि सुवर्णै रजतं तथा ॥

प्रत्यक्षमथ वास्वप्ने दशमासान्न जीवति ॥ ३४३ ॥

अर्थ—जिस मनुष्यको सुपनेमें अथवा जागृत अव-
स्थामें बावड़ीमें मूत्र सुवर्ण चांदी दीखे वह दश
माससे परे नहीं जीवेगा ॥ ३४३ ॥

क्वचित्पश्यति यो दीपं सुवर्णचकषान्वितम् ॥

विरूपाणि च भूतानि नवमासान्न जीवति ॥ ३४४ ॥

अर्थ—जो मनुष्य कभी २ दीपक को अथवा कसौटी
लगाया हुआ सुवर्ण और संपूर्ण भूतोंको विपरीत
देखे वह नौ महीनेसे परे नहीं जीवेगा ॥ ३४४ ॥

स्थूलांगोऽपिकृशः कृशोऽपिसहसास्थूल-
त्वमालभ्यते प्रातोर्वाकनकप्रभां यदि भवेत्क्रू-
रोऽपिकृष्णच्छविः ॥ शूरो भीरुसुधीरधर्म-
निपुणः शांतो विकारी पुमानित्येवं प्रकृतिः
प्रयाति चलनं मासाष्टकं जीवति ॥ ३४५ ॥

अर्थ—जिस मनुष्यकी प्रकृति (स्वभाव) इस प्रकार
चलायमान हो जाय कि स्थूल होय तो एकदम कृश हो
जाय और कृश होय तो एकदम स्थूल हो जाय और
क्रूर वा कृष्ण वर्ण होकर सुवर्ण समान कांतिवाला हो
जाय शूर वीर होकर भीरु होजाय—धार्मिक होकर
अधर्मी हो जाय और शांत होकर चंचल हो जाय—तो
वह मनुष्य आठ महीने जीवेगा ॥ ३४५ ॥

पीडा भवेत्पाणितले च जिह्वामूले तथा स्याद्दु-
धिरंच कृष्णम् ॥ विद्धं न च ग्लायति यत्र दृष्ट्या
जीवेन्मनुष्यः सहस्रमासम् ॥ ३४६ ॥

अर्थ—जिस मनुष्यके हाथके तलवे पर जिह्वाके मूल-
में रुधिर काला हो जाय और जिसके गालमें दो चनेसे
दुःख न होय वह मनुष्य सात मास जीवेगा ॥ ३४६ ॥

मध्यांगुलीनां त्रितयं न वक्रं रोगं विना शुष्यति
यस्य कंठः ॥ मुहुर्मुहुः प्रश्रवशेन जाड्यात्ष-
ड्भिः समासैश्च लयं प्रयाति ॥ ३४७ ॥

अर्थ—जिस मनुष्यकी बीचकी तीन अंगुली नमुड़े और रोगके विनाही कंठ सूख जाय और जिसको वारं-वार पूछनेसे जड़ता होजाय अर्थात् पूर्वापरका अनुसंधान न रहै वह मनुष्य छः महीनेमें मरणको प्राप्ति होजायगा ॥ ३४७ ॥

नयस्यस्मरणं किंचिद्विद्यते स्तनचर्मणि ॥

सोवश्यं पंचमेमासिस्कंधारूढो भविष्यति ३४८ ॥

अर्थ—जिस मनुष्यके स्तनोंका चाम बधिर हो जाय वह मनुष्य पांचवें महीनेमें चार मनुष्योंके कांधेपर अवश्य चढ़ेगा (मरेगा) ॥ ३४८ ॥

यस्य नस्फुरति ज्योतिः पीड्यते नयनद्वयम् ॥

मरणं तस्य निर्दिष्टं चतुर्थे मासि निश्चितम् ॥ ३४९ ॥

अर्थ—जिस मनुष्यके नेत्रोंकी ज्योति प्रकाश न होय और दोनों नेत्रोंमें पीडा होय, उस मनुष्यका मरण चौथे मासमें अवश्य कहा है ॥ ३४९ ॥

दंताश्च वृषणौ यस्य न किंचिदपि पीड्यते ॥

तृतीयं मासमावश्यं कालाज्ञाया भवेन्नरः ॥ ३५० ॥

अर्थ—जिस मनुष्यके दांत और अंडकोशोंमें दबा-नेसे पीडा कुछभी न होय वह तीसरे महीनेमें कालकी आत्मा में पहुँचेगा ॥ ३५० ॥

कालोदूरस्थितो वापि येनोपायेन लक्ष्यते ॥

तं वदामि समसेन यथादिष्टं शिवागमे ॥ ३५१ ॥

अर्थ—दूर पर स्थित भी काल जिस उपायसे दीख जाय उस उपायको शिवशास्त्रके अनुसार संक्षेपसे कहताहूँ ॥ ३५१ ॥

एकांतं विजनं गत्वा कृत्वाऽऽदित्यं च पृष्ठतः ॥

निरीक्षयेन्निजच्छायां कंठदेशे समाहितः ॥ ३५२ ॥

अर्थ—कि एकांत विजन वनमें जा कर और सूर्यको पीठपर करके अपनी छाया को सावधानीसे कंठ देशमें देखे ॥ ३५२ ॥

ततश्चाकाशमीक्षेत ह्रीं परब्रह्मणे नमः ॥

अष्टोत्तरशतं जप्त्वा ततः पश्यति शंकरम् ॥ ३५३ ॥

अर्थ—फिर आकाश देखे और 'ह्रीं परब्रह्मणे नमः' इस मंत्रका १०८ बार जप करे तो वह मनुष्य शिवजीको देखेगा ॥ ३५३ ॥

शुद्धस्फटिकसंकाशं नानारूपधरं हरम् ॥

षण्मासाभ्यासयोगेन भूचराणां प्रतिर्भवेत् ॥

वर्षद्वयेन तेनाथकर्त्ता हर्त्ता स्वयंप्रभुः ॥ ३५४ ॥

अर्थ—जिन शिवजीका रूप शुद्धस्फटिकके तुल्य है और जो नानारूपको धारते हैं इस प्रकार छः महीने अभ्यास करनेसे भूचरों (प्राणी) का राजा होता है और दो वर्ष अभ्यास करनेसे कर्त्ता हर्त्ता, स्वयंप्रभु होजाता है ॥ ३५४ ॥

त्रिकालज्ञत्वमाप्नोति परमानन्दमेव च ॥

सतताभ्यासयोगेन नास्ती किंचित्सुदुर्लभम् ३५५

अर्थ—और निरंतर अभ्यास करनेसे भूत भविष्यत् वर्तमान तीनों कालोंका ज्ञान और परम आनंदको प्राप्त होता है और उसको कोई वस्तु दुर्लभ नहीं होती ३५५

तद्रूपं कृष्णवर्णयः पश्यति व्योम्नि निर्मले ॥

षण्मासान्मृत्युमाप्नोति स योगी नात्र संशयः ॥ ३५६

अर्थ—जिस योगीको निर्मल आकाशमें वह शिव-जीका रूप कृष्णवर्ण दीखे वह योगी छः महीनेसे मृत्युको प्राप्त होगा इसमें संशय नहीं ॥ ३५६ ॥

पीते व्याधिर्भयं रक्ते नीले हानिं विनिर्दिशेत् ॥

नानावर्णेथ चेक्षस्मिन्सिद्धश्च गीयते महान् ३५७

अर्थ—पीला दीखे तो व्याधि लाल दीखे तो भय नीला दीखे तो हानि होती है यदि उसमें नाना वर्ण दीखें तो योगी सिद्धियोंको प्राप्त होता है ॥ ३५७ ॥

पदे गुल्फे च जठरे विनाशः क्रमशो भवेत् ॥

विनश्यतो यदा बाहू स्वयंतु म्रियते ध्रुवम् ॥ ३५८ ॥

अर्थ—यदि छायामें पैर गुल्फ (टकने) पेट—ये न दीखें अथवा भुजा न दीखें तो निश्चयसे योगी मृत्युको प्राप्त होगा ॥ ३५८ ॥

वामबाहुस्तथा भार्या नश्येतेति न संशयः ॥

दक्षिणे बंधुना शो हि मृत्युमाप्नोति विनिर्दिशेत् ३५९ ॥

अर्थ—यदि वामभुजा न दीखे तो भार्या नष्ट होगी इसमें संशय नहीं दक्षिण भुजा नदीखे तो बंधुओंका नाश होगा और एक मासमें अपनी मृत्यु होगी ॥ ३५९ ॥

अशिरोमासमरणं विना जंघेदिनाष्टकम् ॥

अष्टाभिः स्कंधनाशेन छायालोपेन तत्क्षणात् ३६०

अर्थ—शिर न दीखे तो मासभर—जंघा नदीखी तो आठ दिनमें—कंधे नदीखें तो आठ दिनमें—सर्वथा छाया न दीखे तो उसी क्षणमें मृत्यु जाननी ॥ ३६० ॥

प्रातः पृष्ठगते रवौ च निमिषाच्छायांगुलीश्चा-
धरं दृष्ट्वा र्द्धेन मृतिस्त्वनंतरमहोच्छायां नरः प-
श्यति ॥ तत्कर्णोत्तरास्य पार्श्वहृदयाभा
वेक्षणार्धात्स्वयं दिङ्मूढो हि नरः शिरो विगम
तो मासांस्तु षड्जीवति ॥ ३६१ ॥

अर्थ—जो प्रातःकालके समय सूर्यको पीठ की तरफ करके छाया पुरुषके अंगुली और होठ नदीखें तो निमिष मात्रमें—और फिर छायाको और अपनेको न देखे तो आधे निमिषमें मृत्यु होगी और छायाके कान, कंधे, हाथ, मुख, पार्श्व, हृदय, नदीखें तो आधे क्षणमें मृत्यु होगी और छाया पुरुषका शिर नदीखे और स्वयं दिशाओंका ज्ञान न रहे तो मनुष्य छः महीने जीवेगा ॥

एकादिषोडशाहानियदिभानुर्निरंतरम् ॥

वहेद्यस्य च वै मृत्युः शेषाहेन च मासिके ॥ ३६२ ॥

अर्थ—जिस मनुष्यका एक एक दिनसे सोलह दिन पर्यंत नियमसे सूर्य स्वरही चलेता रहे उस मनुष्यकी मृत्यु पंद्रह दिनके भीतर हो जायगी ॥ ३६२ ॥

संपूर्णवहतेसूर्यश्चंद्रमानैवदृश्यते ॥

पक्षेणजायतेमृत्युःकालज्ञानेनभाषितम्॥३६३॥

अर्थ—जिस मनुष्यका निरंतर सूर्य स्वरही बहता रहे और चंद्र स्वर कभी भी नदीखै तो उस मनुष्यकी मृत्यु पंद्रह दिनके भीतर हो जायगी ॥ ३६३ ॥

मूत्रंपुरीषंवायुश्चसमकालंप्रवर्तते ॥

तदाऽसौचलितोज्ञेयोदशाहेम्रियतेध्रुवम्॥३६४॥

अर्थ—जिस मनुष्यके मूत्र—मल—वायु एक बार निकसे उसको चला चली पर जाने वह दस दिनमें अवश्य मर जावेगा ॥ ३६४ ॥

संपूर्णवहतेचंद्रःसूर्योनैवचदृश्यते ॥

मासेनजायतेमृत्युःकालज्ञेनानुभाषितम्॥३६५॥

अर्थ—जिस मनुष्यका बराबर चंद्रस्वर बहताहै और सूर्य स्वर एक बारभी न दीखै वह मनुष्य एक मासमें मर जायगा वह कालके ज्ञानियोंने कहाहै ॥ ३६५ ॥

अरुंधतीध्रुवंचैवविष्णोस्त्रीणिपदानिच ॥

आयुर्हीनानपश्यन्तिचतुर्थमातृमंडलम् ॥३६६॥

अर्थ—अरुंधती—ध्रुव—विष्णुके तीन पद—चौथा मातृ मंडल—इनको जो न देखे वह आयुसे हीन समझने ॥ ३६६ ॥

अरुंधतीभवेजिह्वाध्रुवोन्मासाग्रमेवच ॥

भ्रुवौविष्णुपदंज्ञेयंतरिकंमातृमंडलम् ॥ ३६७ ॥

अर्थ—जिह्वाको अरुंधती नासिकाके अग्रभागको ध्रुव भ्रुकुटियोंको विष्णुपद और तारकाओंको मातृ-मंडल कहतेहैं ॥ ३६७ ॥

नवभ्रुवंसप्तघोषंपंचतारांत्रिनासिकाम् ॥

जिह्वामेकदिनंप्रोक्तंम्रियतेमानवोध्रुवम् ॥ ३६८ ॥

अर्थ—जो भ्रुकुटी नदीखै तो ९ दिनमें कानोंका शब्द न सुने तो सात दिनमें तारा न दीखै तो पांच दिनमें नासिका न दीखै तो तीन दिनमें जिह्वा न दीखै तो मनुष्यका निश्चयसे मरण कहाहै ॥ ३६८ ॥

कोणावक्ष्णोरंगुलिभ्यांकिंचित्पीड्यनिरीक्षयेत् ॥

यदानदृश्यतेबिंदुर्दशाहेनभवेन्मृतः ॥ ३६९ ॥

अर्थ—नेत्रोंके कोनोंको अंगुलियोंसे कुछ दबा कर देखे यदि दबानेसे जलकी बिंदु न निकले तो जानलो कि दस दिनमें मरजायगा ॥ ३६९ ॥

तीर्थस्नानेनदानेनतपसासुकृतेनच ॥

जपैर्ध्यानयोगेनजायतेकालवंचना ॥ ३७० ॥

अर्थ—जो तीर्थोंके स्नान—दान—तप—सुकृत—जप—ध्यान योग इससे कालकी वंचना हो जातीहै अर्थात् आयुआयाहुआभी काल टल जाताहै ॥ ३७० ॥

शरीरंनाशयंत्येतेदोषाधातुमलास्तथा ॥

समस्तुवायुर्विज्ञेयोबलर्तेजोविवर्द्धनः ॥ ३७१ ॥

अर्थ—धातु—और मल आदि ये दोष शरीरको नष्ट कर देतेहैं और वायुकी समानता बल और तेज बढ़ा-नेवाली होतीहै ॥ ३७१ ॥

रक्षणीयस्ततोदेहोयतोधर्मादिसाधनम् ॥

योगाभ्यासत्वमायांतिसाधिजप्यास्तुसाध्यताम् ॥

असाध्याजीवितंघ्नंतिनतत्रास्तिप्रतिक्रिया ३७२ ॥

अर्थ—इससे उस देहकी रक्षा करनी जो धर्म आदिका साधनहै—योगाभ्यास ही जपरूप हो जाताहै और योगसे असाध्य साध्य हो जाताहै—जो योगाभ्यास न होय तो असाध्य मरजातेहैं उनका कोई प्रतीकार (इलाज) अन्य नहीं ॥ ३७२ ॥

येषां हृदिस्फुरतिशाश्वतमद्वितीयं

तेजस्तमोनिवहनाशकरंरहस्यम् ॥

तेषामखंडशशिरम्यसुकांतिभाजां

स्वप्नेऽपिनोभवतिकालभयंनराणाम् ॥ ३७३ ॥

अर्थ—जिन मनुष्योंके हृदयमें अनादि, अद्वितीय, अंधकारके समूहका नाश करनेवाला और गोपनीय तेज (शिवस्वरोदयका ज्ञान) फुरताहै अखंड चंद्रमाके समान रमणीयहै कांति जिनकी ऐसे उन मनुष्योंको स्वप्नमें भी कालका भय नहीं होता ॥ ३७३ ॥

इडागंगेतिविज्ञेयापिंगलायमुनानदी ॥

मध्येसरस्वतीविद्यात्प्रयागादिसमस्तथा ॥ ३७४ ॥

अर्थ—इडा नाडी गंगा और पिंगला नाडी यमुना नदी जाननी और मध्यकी सुषुम्ना (सरस्वती)—इन तीन नाडीके संगमको प्रयागके समान समझना ३७४

आदौसाधनमाख्यातंसद्यःप्रत्ययकारकम् ॥

बद्धपद्मासनयोगीबन्धयेदुद्धियानकम् ॥ ३७५ ॥

अर्थ—प्रथम साधनकोही शीघ्र प्रतीति का कारण कहाहै—इससे योगी पद्मासनको बांध कर उद्धियानक नाम आसनको बांधै अर्थात् अपानकी गतिको ऊपर करके नाभिरंध्रके समीप लावे ॥ ३७५ ॥

पूरकःकुंभकश्चैवरेचकश्चतृतीयकः ॥

ज्ञातव्योयोगिभिर्नित्यं देहसंशुद्धिहेतवे ॥ ३७६ ॥

अर्थ—योगी जन अपने देह की भली प्रकार शुद्धिके लिये पूरक—कुंभक—रेचक—इनतीनों प्राणायामोंको जाने

पूरकःकुरुतेवृष्टिधातुसाम्यंतथैवच ॥

कुंभकेस्तंभनंकुर्याज्जीवरक्षाविवर्द्धनम् ॥ ३७७ ॥

अर्थ—उनतीनोंमें पूरक प्राणायाम (बाहरकी वायुको भीतर खींचना) वृष्टिसे देहको सींचता है और संपूर्ण धातुओंको समान करताहै—और कुंभक प्राणायाम (बाहरभीतरकी वायुको स्थिर रखना) देहकी धातुओंका स्तंभन (जहांकी तहां रखना) करताहै और जीव की रक्षा को बढताहै ॥ ३७७ ॥

रेचकोहरतेपापंकुर्याद्योगपदं व्रजेत् ॥

पञ्चात्संग्रामवर्तिष्ठेल्लयबंधंचकारयेत् ॥ ३७८ ॥

अर्थ—रेचक प्राणायाम (भीतरकी वायु बाहर निकालना) पापको हरताहै इस प्रकार जो प्राणायाम करताहै वह योग पदको प्राप्त होताहै—फिर जो योगी समान रूपसे टिकताहै वह लय बंधको करा सकताहै अर्थात् मृत्यु को रोक सकताहै ॥ ३७८ ॥

कुंभयेत्सहजंवायुंयथाशक्तिप्रकल्पयेत् ॥

रेचयेच्चंद्रमार्गेणसूर्येणापूरयेत्सुधोः ॥ ३७९ ॥

अर्थ—स्वाभाविक वायुको अपनी शक्तिके अनुसार कुंभक प्राणायामसे रोके चंद्रस्वरसे रेचक करे और सूर्य स्वरसे पूरक प्राणायामको बुद्धिमान् मनुष्य करे ॥

चंद्रं पिबति सूर्यश्च सूर्यं पिबति चंद्रमाः ॥

अन्योन्यकालभावेन जीवेदाचंद्रतारकम् ॥ ३८० ॥

अर्थ—जिसके चंद्र स्वरको सूर्य स्वर और सूर्य स्वरको चंद्र स्वर परस्पर समय २ पर पीवें वह चंद्रमा और तारों की स्थिति पर्यंत जीवेगा ॥ ३८० ॥

स्वोयांगेवहतेनाडीतन्नाडीरोधनंकुरु ॥

मुखबंधममुंचन्वैपवनं जायते युवा ॥ ३८१ ॥

अर्थ—जो योगी अपने अंगमें जो नाडी वहती होय उसको रोक कर और अपने मुखको बांध कर मुखसे

पवनको न निकसने दे वह योगी वृद्ध अवस्थासे युवा
अवस्थाको प्राप्त होता है ॥ ३८१ ॥

मुखनासाक्षिकर्णातानंगुलीभिर्निरोधयेत् ॥
तत्त्वोदयमिति ज्ञेयं षण्मुखीकरणं प्रियम् ॥ ३८२ ॥
अर्थ—मुख—नासिका—नेत्र—कान—इनको अपनी
अंगुलियोंसे रोके इसी को तत्त्वोदय षण्मुखीकरण और
प्रिय जानना ॥ ३८२ ॥

तस्य रूपं गतिः स्वादो मंडलं लक्षणं त्विदम् ॥
स वेत्ति मानवो लोके संसर्गादपि मार्गवित् ॥ ३८३ ॥
अर्थ—उसका रूप यह है कि वह योगी तत्वोंका रूप
गति स्वाद मंडल लक्षण—इन सबको जगत्में जानता है
और तत्वोंके हेलमेलमें भी पृथक् २ मार्गको जान
सकता है ॥ ३८३ ॥

निराशो निष्कलो योगी न किंचिदपि चिंतयेत् ॥
वासना मुन्मनां कृत्वा कालं जयति लीलया ॥ ३८४ ॥
अर्थ—आशा रहित और शुद्ध रूप योगी किसी
वस्तुकी चिंता न करे और वासनाओंके त्यागसे लीला
(अनायास) से कालको जीतता है ॥ ३८४ ॥

विश्वस्य वेदिका शक्तिर्नेत्राभ्यां परिदृश्यते ॥
तत्र स्थंतु मनो यस्य याममात्रं भवेदिह ॥ ३८५ ॥
अर्थ—सब विश्वके जाननेकी शक्ति नेत्रोंसे दीखते
हैं उस शक्तिके विषय जिस योगीका मन एक—ग्रह
मात्र टिके ॥ ३८५ ॥

शिवस्फरोदय ।

तस्याधुन वर्धते नित्यं घटिकात्रयमानतः ॥

शिवजीके पुरातन तंत्र सिद्ध स्थगुण गह्वरे ॥ ३८६ ॥

अर्थ—उस योगीकी अवस्था प्रति दिन तीन २ घटिकाके प्रमाणमें बढती है—यह बात यमगुणवान् सिद्धोंके समूहमें शिवजीने तंत्र शास्त्रमें कही है ॥ ३८६ ॥

बद्धपद्मासनस्थागुदगतपवनं सन्निरुद्धचामु
मुच्चैस्तंतस्यापानरंध्रक्रमजितमनिलंप्राण-
शक्त्या निरुद्धच ॥ एकीभूतं सुषुम्नाविवर-
मुपगतं ब्रह्मरंध्रे च नीत्वा निक्षिप्याकाशमार्ग-
शिवचरणरतायां तितेकेऽपि धन्याः ॥ ३८७ ॥

अर्थ—योगी पद्मासनको बांधकर गुदामें स्थित पवन (अपान) को रोक कर उसको ऊंचेको ले जाय और अपान रंध्रमें जीवे (स्थिर) हुये उसको प्राण शक्तिके संग रोक कर दोनों की एकता करै जब वे दोनों एक हो जाय और सुषुम्ना नाडीके रंध्रमें पहुंचावे फिर ब्रह्म रंध्रमें ले जाकर आकाश मार्गमें छोडदे—इस प्रकार शिवजीके चरणोंमें रत जो कोई योगी जाते हैं (मरते हैं) वे धन्य हैं ॥ ३८७ ॥

एतज्ज्ञानातियो योगी एतत्पठति नित्यशः ॥

सर्वदुःखविनिर्मुक्तो लभते वांछितं फलम् ॥ ३८८ ॥

अर्थ—जो योगी इसको जानता है और नित्य पढता है संपूर्ण दुःखोंसे रहित वह योगी वांछित फलको प्राप्त होता है ॥ ३८८ ॥

स्वरज्ञानं नरेयत्र लक्ष्मीः पादुतं लेभवेत् ॥

सर्वत्र च शरीरेऽपि सुखं तस्य सदा भवेत् ॥ ३८९ ॥

अर्थ—जिस मनुष्यको स्वरका ज्ञान है उसके चरणों के नीचे लक्ष्मी है और उसके शरीर में और जहां वह जाय वहां सुख उसको होता है ॥ ३८९ ॥

प्रणवः सर्ववेदानां ब्रह्मणो भास्करो यथा ॥

मृत्युलोके तथा पूज्यः स्वरज्ञानी पुमानपि ॥ ३९० ॥

अर्थ—संपूर्ण वेदों में जैसे ओंकार और ब्राह्मणों को जैसा सूर्य पूज्य है इस प्रकार इस मृत्यु लोक में स्वरज्ञानी पुरुष भी पूज्य है ॥ ३९० ॥

नाडी त्रयं विजानाति तत्त्वज्ञानं तथैव च ॥

नैव तेन भवेत् तुल्यं लक्षकोटिर सायन्नम् ॥ ३९१ ॥

अर्थ—जो मनुष्य पूर्वोक्त तीनों नाडियों को जानता है और जिसको तत्त्वका ज्ञान है उसकी तुल्य लक्ष्य कोटि रंसायन नहीं हैं ॥ ३९१ ॥

एकाक्षरप्रदातारं नाडीभेदविवेचकम् ॥

पृथिव्यां नास्ति तद्द्रव्यं यद्वाचानृणो भवेत् ॥ ३९२ ॥

अर्थ—नाडी भेदका विवेचन करने वाला जो एक अक्षर भी देदे—पृथिवी में वह द्रव्य नहीं है जिसको देकर अनृणी हो जाय अर्थात् उसका बदला दैसके ॥

स्वरस्तत्त्वं तथा युद्धं देवि वश्यं स्त्रियस्तथा ॥

गर्भाधानं च रोगश्च कलाद्धं नैव मुच्यते ॥ ३९३ ॥